

INFORMATOR O EGZAMINIE ZAWODOWYM

TECHNIK USŁUG FRYZJERSKICH
514105

Część szczegółowa

Kształcenie wg podstawy programowej kształcenia w zawodzie szkolnictwa branżowego z 2019 r.

Aktualizacja – 25 sierpnia 2022 r.

 **CENTRALNA
KOMISJA
EGZAMINACYJNA**

WARSZAWA 2022

Informator opracowała Centralna Komisja Egzaminacyjna w Warszawie
we współpracy z Okręgową Komisją Egzaminacyjną w Warszawie



UKŁAD GRAFICZNY © CKE 2022

Spis treści

1. Wstęp.....	4
2. Informacje o zawodzie.....	5
2.1 Kwalifikacje wyodrębnione w zawodzie.....	5
2.2 Zadania zawodowe.....	5
2.3 Możliwości kształcenia w zawodzie.....	5
3. Wymagania egzaminacyjne z przykładami zadań.....	6
<i>Kwalifikacja FRK.01. Wykonywanie usług fryzjerskich</i>	6
3.1. Przykłady zadań do części pisemnej egzaminu.....	6
3.1.1 FRK.01.1. Bezpieczeństwo i higiena pracy.....	6
3.1.2 FRK.01.2. Podstawy fryzjerstwa.....	6
3.1.3 FRK.01.3. Wykonywanie zabiegów pielęgnacji włosów i skóry głowy	8
3.1.4 FRK.01.4. Nietrwale odkształcanie włosów i formowanie fryzur.....	9
3.1.5 FRK.01.5. Trwale odkształcanie włosów.....	10
3.1.6 FRK.01.6. Strzyżenie damskie i męskie włosów oraz formowanie zarostu męskiego.....	11
3.1.7 FRK.01.7. Zmiana koloru włosów.....	13
3.1.8 FRK.01.8. Język obcy zawodowy.....	14
3.1.9 FRK.01.9. Kompetencje personalne i społeczne.....	15
3.2. Przykład zadania do części praktycznej egzaminu.....	16
<i>Kwalifikacja FRK.03. Projektowanie i wykonywanie fryzur</i>	20
3.3. Przykłady zadań do części pisemnej egzaminu.....	20
3.3.1 FRK.03.1. Bezpieczeństwo i higiena pracy.....	20
3.3.2 FRK.03.2. Podstawy fryzjerstwa.....	20
3.3.3 FRK.03.3. Projektowanie i dokumentowanie fryzur.....	24
3.3.4 FRK.03.4. Wykonywanie fryzur na podstawie projektów.....	28
3.3.5 FRK.03.5. Język obcy zawodowy.....	30
3.3.6 FRK.03.6. Kompetencje personalne i społeczne.....	31
3.4. Przykład zadania do części praktycznej egzaminu.....	32

1. WSTĘP

Część szczegółowa informatora o egzaminie zawodowym składa się ze Wstępu (1.) i dwóch rozdziałów (2. i 3.):

- 2. INFORMACJA O ZAWODZIE, rozdział zawiera informacje o kwalifikacjach wyodrębnionych w zawodzie, zadania zawodowe i możliwości kształcenia w zawodzie wynikające z podstawy programowej dla zawodu
- 3. WYMAGANIA EGZAMINACYJNE Z PRZYKŁADAMI ZADAŃ, rozdział zawiera przykładowe zadania do części pisemnej i części praktycznej egzaminu.

Przykładowe zadania zamieszczone w części szczegółowej informatora nie wyczerpują wszystkich możliwych zadań, które mogą wystąpić w arkuszach egzaminacyjnych. Informator nie może też być główną wskazówką do planowania procesu kształcenia w zawodzie, gdyż kształcenie powinno odbywać się zgodnie z programami nauczania opracowanymi według obowiązującej podstawy programowej kształcenia w zawodzie szkolnictwa branżowego.

Egzamin zawodowy składa się z dwóch części: pisemnej i praktycznej.

Część pisemna egzaminu, która jest przeprowadzana na sali egzaminacyjnej z wykorzystaniem elektronicznego systemu przeprowadzania egzaminu zawodowego, trwa 60 minut i jest w formie testu pisemnego składającego się z 40 zadań zamkniętych. Każde zadanie zawiera cztery odpowiedzi do wyboru, z których tylko jedna jest poprawna. Za poprawne rozwiązanie zadań w części pisemnej można uzyskać maksymalnie 40 punktów.

Część praktyczna egzaminu polega na wykonaniu przez zdającego na stanowisku egzaminacyjnym zadania praktycznego, którego rezultatem może być wyrób, usługa lub dokumentacja. Ocena wykonania zadania jest przeprowadzana zgodnie z zasadami oceniania ustalonymi przez Centralną Komisję Egzaminacyjną.

Więcej ogólnych informacji o egzaminie zawodowym znajduje się w części ogólnej informatora, dostępnej na stronie internetowej Centralnej Komisji Egzaminacyjnej (<https://cke.gov.pl/egzamin-zawodowy/egzamin-zawodowy-formula-2019/informatory-wyposazenie-osrodkow/informatory>).

Wszystkie akty prawne, w tym podstawa programowa, są dostępne na stronie internetowej Centralnej Komisji Egzaminacyjnej (www.cke.gov.pl) oraz na stronach internetowych okręgowych komisji egzaminacyjnych.

2. INFORMACJE O ZAWODZIE

2.1 Kwalifikacje wyodrębnione w zawodzie

W zawodzie **technik usług fryzjerskich** wyodrębniono jedną kwalifikację:

Symbol kwalifikacji-	Nazwa kwalifikacji
FRK.01.	Wykonywanie usług fryzjerskich
FRK.03.	Projektowanie i wykonywanie fryzur

2.2 Zadania zawodowe

Absolwent szkoły prowadzącej kształcenie w zawodzie technik usług fryzjerskich powinien być przygotowany do wykonywania zadań zawodowych:

- 1) w zakresie kwalifikacji FRK.01. Wykonywanie usług fryzjerskich:
 - prowadzenia konsultacji z klientem dotyczącej zakresu usługi fryzjerskiej,
 - doradzania w zakresie doboru koloru i odpowiedniej fryzury,
 - wykonywania pielęgnacji włosów i skóry głowy,
 - wykonywania nietrwałego i trwałego odkształcania włosów,
 - wykonywania strzyżenia włosów, golenia i formowania zarostu męskiego,
 - wykonywania zmiany koloru włosów,
 - wykonywania stylizacji fryzur;
- 2) w zakresie kwalifikacji FRK.03. Projektowanie i wykonywanie fryzur:
 - projektowania fryzur,
 - dokumentowania fryzur,
 - wykonywania fryzur na podstawie projektów.

2.3 Możliwości kształcenia w zawodzie

Od roku szkolnego 2019/2020 kształcenie w zawodzie **technik usług fryzjerskich** jest realizowane w pięcioletnim cyklu kształcenia w technikum dla absolwentów szkół podstawowych, czteroletnim cyklu kształcenia dla absolwentów gimnazjum, branżowej szkole II stopnia (FRK.03. Projektowanie i wykonywanie fryzur) i na kwalifikacyjnych kursach zawodowych.

3. WYMAGANIA EGZAMINACYJNE Z PRZYKŁADAMI ZADAŃ

Wymagania egzaminacyjne to sprawdzane na egzaminie zawodowym efekty kształcenia i kryteria ich weryfikacji zapisane w jednostkach efektów kształcenia dla danej kwalifikacji w podstawie programowej kształcenia w zawodzie szkolnictwa branżowego (<https://cke.gov.pl/akty-prawne>).

Kwalifikacja FRK.01. Wykonywanie usług fryzjerskich

3.1. Przykłady zadań do części pisemnej egzaminu

3.1.1. FRK.01.1. Bezpieczeństwo i higiena pracy

<i>Jednostka efektów kształcenia:</i> FRK.01.1. Bezpieczeństwo i higiena pracy	
<i>Efekt kształcenia</i>	<i>Kryterium weryfikacji</i>
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
4) określa skutki oddziaływania czynników szkodliwych na organizm człowieka	3) identyfikuje źródła zagrożeń oraz czynniki szkodliwe dla zdrowia, uciążliwe i niebezpieczne, występujące w salonie fryzjerskim
Przykładowe zadanie Szkodliwy dla zdrowia czynnik fizyczny, to A. stres. B. hałas. C. wszawica. D. przemęczenie. Odpowiedź prawidłowa: B	

3.1.2. FRK.01.2. Podstawy fryzjerstwa

<i>Jednostka efektów kształcenia:</i> FRK.01.2. Podstawy fryzjerstwa	
<i>Efekt kształcenia</i>	<i>Kryterium weryfikacji</i>
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
1) określa anatomię oraz fizjologię włosów i skóry głowy	4) rozpoznaje fazy wzrostu włosów
Przykładowe zadanie Faza cyklu włosowego, w której powstaje włos kolbowy, to A. telogen. B. anagen. C. katagen. D. egzogen. Odpowiedź prawidłowa: C	

Jednostka efektów kształcenia:

FRK.01.2. Podstawy fryzjerstwa

<i>Efekt kształcenia</i>	<i>Kryterium weryfikacji</i>
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
2) diagnozuje stan włosów i skóry głowy	5) ocenia rodzaj zmian na włosach i skórze głowy

Przykładowe zadanie

Opisane zmiany skórne wskazują na

- A. łupież.
- B. łojotok.
- C. kaszaki.
- D. łuszczycę.

Opis zmian skórnych

Na skórze widoczne są ogniska zmian pokryte warstwą łusek. Typowe miejsce, na których się one pojawiają to kolana, łokcie i skóra głowy. Zmiany mają podłoże genetyczne, a ich leczenie jest długotrwałe.

Poprawna odpowiedź: D

Jednostka efektów kształcenia:

FRK.01.2. Podstawy fryzjerstwa

<i>Efekt kształcenia</i>	<i>Kryterium weryfikacji</i>
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
3) analizuje wygląd klienta	2) rozpoznaje kształty twarzy i głowy

Przykładowe zadanie

Na rysunku przedstawiono twarz o kształcie

- A. koła.
- B. owalu.
- C. trapezu.
- D. trójkąta.



Poprawna odpowiedź: C

Jednostka efektów kształcenia:

FRK.01.2. Podstawy fryzjerstwa

<i>Efekt kształcenia</i>	<i>Kryterium weryfikacji</i>
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
5) rozpoznaje związki chemiczne wykorzystywane w preparatyce kosmetyków fryzjerskich	8) określa działanie witamin stosowanych w kosmetykach fryzjerskich

Przykładowe zadanie

Witamina A zawarta w kosmetykach fryzjerskich ma działanie

- A. regulujące produkcję barwnika.
- B. zapobiegające ropnym wypryskom.
- C. normalizujące pracę gruczołów łojowych.
- D. ochronne przed czynnikami chemicznymi.

Odpowiedź prawidłowa: A

3.1.3. FRK.01.3. Wykonywanie zabiegów pielęgnacji włosów i skóry głowy

Jednostka efektów kształcenia:

FRK.01.3. Wykonywanie zabiegów pielęgnacji włosów i skóry głowy

<i>Efekt kształcenia</i>	<i>Kryterium weryfikacji</i>
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
3) wykonuje zabieg mycia włosów i skóry głowy z zastosowaniem różnych metod i technik	4) dobiera preparaty do mycia włosów i skóry głowy

Przykładowe zadanie

Do codziennego mycia włosów dziecka należy używać szamponu na bazie

- A. mydła sodowego.
- B. oleju rycynowego.
- C. anionowych środków powierzchniowo czynnych.
- D. amfoterycznych środków powierzchniowo czynnych.

Odpowiedź prawidłowa: D

Jednostka efektów kształcenia:

FRK.01.3. Wykonywanie zabiegów pielęgnacji włosów i skóry głowy

<i>Efekt kształcenia</i>	<i>Kryterium weryfikacji</i>
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
4) wykonuje zabiegi pielęgnacji włosów i skóry głowy oraz zarostu męskiego zgodnie z kolejnością technologiczną i zasadami bezpieczeństwa i higieny pracy	1) identyfikuje rodzaje zabiegów pielęgnacji włosów i skóry głowy

Przykładowe zadanie

W filmie przedstawiono zabieg pielęgnacyjny

- A. ochronny.
- B. stymulujący.
- C. regenerujący.
- D. kondycjonujący.



Odpowiedź prawidłowa: B

Jednostka efektów kształcenia:

FRK.01.3. Wykonywanie zabiegów pielęgnacji włosów i skóry głowy

<i>Efekt kształcenia</i>	<i>Kryterium weryfikacji</i>
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
4) wykonuje zabiegi pielęgnacji włosów i skóry głowy oraz zarostu męskiego zgodnie z kolejnością technologiczną i zasadami bezpieczeństwa i higieny pracy	8) dobiera preparaty do kondycjonowania i regeneracji włosów oraz stymulacji mieszków włosowych

Przykładowe zadanie

Podczas wykonywania zabiegu pielęgnacyjnego w celu stymulacji mieszków włosowych należy użyć

- A. maski regenerującej.
- B. ampułki witaminowej.
- C. balsamu nawilżającego.
- D. odżywki kondycjonującej.

Odpowiedź prawidłowa: B

3.1.4. FRK.01.4. Nietrwale odkształcanie włosów i formowanie fryzur

<p><i>Jednostka efektów kształcenia:</i> FRK.01.4. Nietrwale odkształcanie włosów i formowanie fryzur</p>	
<i>Efekt kształcenia</i>	<i>Kryterium weryfikacji</i>
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
1) określa zabiegi nietrwalego odkształcania włosów	3) opisuje zmiany zachodzące we włosach podczas nietrwalego odkształcania włosów
<p>Przykładowe zadanie Podczas prostowania porostu żelazkiem fryzjerskim we włosach następuje</p> <p>A. trwały rozpad wiązań dwusiarczkowych. B. zmiana położenia wiązań dwusiarczkowych. C. trwały rozpad wiązań jonowych i wodorowych. D. zmiana położenia wiązań jonowych i wodorowych.</p> <p>Odpowiedź prawidłowa: D</p>	
<p><i>Jednostka efektów kształcenia:</i> FRK.01.4. Nietrwale odkształcanie włosów i formowanie fryzur</p>	
<i>Efekt kształcenia</i>	<i>Kryterium weryfikacji</i>
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
6) wykonuje zabiegi nietrwalego odkształcania włosów i formowania fryzury z zachowaniem kolejności technologicznej	4) dobiera metody i techniki do nietrwalego odkształcania włosów i formowania fryzury
<p>Przykładowe zadanie Do wykonania fryzury metodą <i>na mokro</i> z użyciem szczotki tunelowej i fenu należy zastosować technikę</p> <p>A. plisowania. B. loczkowania. C. modelowania. D. pierścionkowania.</p> <p>Odpowiedź prawidłowa: C</p>	
<p><i>Jednostka efektów kształcenia:</i> FRK.01.4. Nietrwale odkształcanie włosów i formowanie fryzur</p>	
<i>Efekt kształcenia</i>	<i>Kryterium weryfikacji</i>
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
7) określa sposoby korygowania błędów popełnionych podczas nietrwalego odkształcania włosów i formowania fryzury	1) rozpoznaje błędy popełnione podczas zabiegów nietrwalego odkształcania włosów i formowania fryzury
<p>Przykładowe zadanie Fryzjer do wykonania ondulacji wodnej zastosował nawijanie płaskie, technikę krzyżową i użył wałków o dużej średnicy, jednak uzyskał zbyt małą objętość fryzury. Jaki błąd popełnił podczas nawijania włosów na wałki?</p> <p>A. Zastosował zbyt niską projekcję. B. Zastosował zbyt wysoką projekcję. C. Zastosował niewłaściwą metodę nawijania. D. Zastosował niewłaściwą technikę nawijania.</p> <p>Odpowiedź prawidłowa: A</p>	

3.1.5. FRK.01.5. Trwałe odkształcanie włosów

<p><i>Jednostka efektów kształcenia:</i> FRK.01.5. Trwałe odkształcanie włosów</p>	
<i>Efekt kształcenia</i>	<i>Kryterium weryfikacji</i>
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
5) dobiera preparaty fryzjerskie do wykonania zabiegów trwałego odkształcania włosów zgodnie z zasadami technologii i bezpieczeństwa	2) dobiera preparaty do trwałego odkształcania włosów, uwzględniając stan i jakość włosów
<p>Przykładowe zadanie W celu wykonania trwałej ondulacji na włosach farbowanych, uwrażliwionych, cienkich i delikatnych należy użyć płynu ondulującego o odczynie</p> <p>A. neutralnym. B. silnie zasadowym. C. delikatnie kwaśnym. D. delikatnie alkalicznym.</p> <p>Odpowiedź prawidłowa: C</p>	
<p><i>Jednostka efektów kształcenia:</i> FRK.01.5. Trwałe odkształcanie włosów</p>	
<i>Efekt kształcenia</i>	<i>Kryterium weryfikacji</i>
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
7) wykonuje zabieg trwałego odkształcania włosów zgodnie z kolejnością technologiczną	1) określa przeciwwskazania do wykonania zabiegu trwałego odkształcania włosów
<p>Przykładowe zadanie Przeciwwskazaniem do wykonania zabiegu trwałej ondulacji włosów jest wcześniejszy zabieg</p> <p>A. ondulacji fenowej. B. trwałego prostowania. C. farbowania półtrwałego. D. farbowania oksydacyjnego.</p> <p>Odpowiedź prawidłowa: B</p>	
<p><i>Jednostka efektów kształcenia:</i> FRK.01.5. Trwałe odkształcanie włosów</p>	
<i>Efekt kształcenia</i>	<i>Kryterium weryfikacji</i>
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
7) wykonuje zabieg trwałego odkształcania włosów zgodnie z kolejnością technologiczną	2) dobiera metody i techniki do trwałego odkształcania włosów
<p>Przykładowe zadanie Podczas ondulacji trwałej włosów rzadkich i delikatnych, aby uniknąć widocznych przedziałków, należy zastosować technikę nawijania włosów na wałki</p> <p>A. pionową. B. krzyżową. C. bliźniaczą. D. cegiełkową.</p> <p>Odpowiedź prawidłowa: D</p>	

3.1.6. FRK.01.6. Strzyżenie damskie i męskie włosów oraz formowanie zarostu męskiego

Jednostka efektów kształcenia:

FRK.01.6. Strzyżenie damskie i męskie włosów oraz formowanie zarostu męskiego

<i>Efekt kształcenia</i>	<i>Kryterium weryfikacji</i>
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
1) rozpoznaje sprzęt stosowany do wykonywania zabiegów strzyżenia włosów oraz formowania zarostu męskiego	1) opisuje narzędzia tnące stosowane do wykonania zabiegu strzyżenia włosów i formowania zarostu męskiego

Przykładowe zadanie

Który opis dotyczy nożyczek efilacyjnych?

- A. Mają dwa ząbkowane ostrza i usuwają około 30% uchwyconego pasma.
- B. Mają dwa ząbkowane ostrza i usuwają około 50% uchwyconego pasma.
- C. Mają jedno ząbkowane ostrze i usuwają około 30% uchwyconego pasma.
- D. Mają jedno ząbkowane ostrze i usuwają około 50% uchwyconego pasma.

Odpowiedź prawidłowa: A

Jednostka efektów kształcenia:

FRK.01.6. Strzyżenie damskie i męskie włosów oraz formowanie zarostu męskiego

<i>Efekt kształcenia</i>	<i>Kryterium weryfikacji</i>
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
1) rozpoznaje sprzęt stosowany do wykonywania zabiegów strzyżenia włosów oraz formowania zarostu męskiego	3) rozpoznaje grzebień do strzyżenia włosów i formowania zarostu męskiego

Przykładowe zadanie

Przedstawiony na rysunku grzebień używany jest do strzyżenia męskiego

- A. specjalnego.
- B. włosów długich.
- C. formy stopniowanej.
- D. formy przyrastającej warstwowo.



Odpowiedź prawidłowa: A

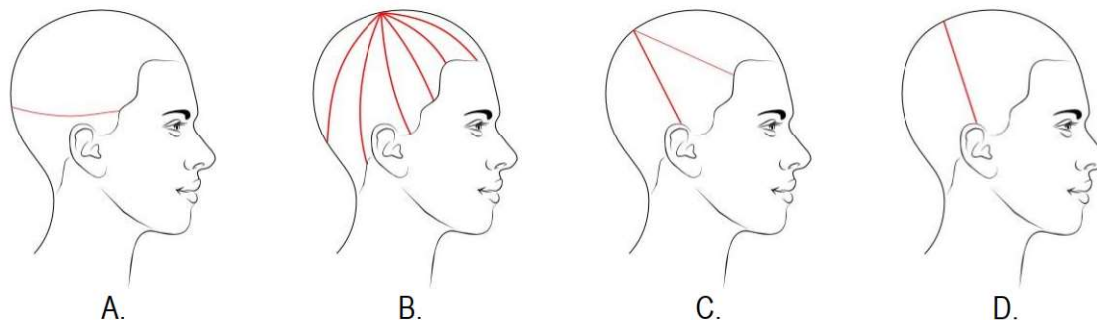
Jednostka efektów kształcenia:

FRK.01.6. Strzyżenie damskie i męskie włosów oraz formowanie zarostu męskiego

<i>Efekt kształcenia</i>	<i>Kryterium weryfikacji</i>
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
9) dobiera podział na sekcje i separacje do zabiegu strzyżenia włosów zgodnie z formą fryzury	2) rozróżnia rodzaje sekcji, np. krzyżowa, klasyczna

Przykładowe zadanie

Podział porostu na sekcję zewnętrzną i wewnętrzną przedstawiony jest na rysunku



Odpowiedź prawidłowa: A

Jednostka efektów kształcenia:

FRK.01.6. Strzyżenie damskie i męskie włosów oraz formowanie zarostu męskiego

<i>Efekt kształcenia</i>	<i>Kryterium weryfikacji</i>
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
11) rozpoznaje rodzaje i formy strzyżeń damskich i męskich oraz formy zarostu męskiego	1) rozpoznaje formy strzyżeń damskich: spójną, stopniowaną, przyrastającą warstwowo, jednolitą warstwowo

Przykładowe zadanie

Jednakowa długość skróconych pasm włosów na całym poroście, jest efektem strzyżenia formy

- A. spójnej.
- B. stopniowanej.
- C. jednolitej warstwowo.
- D. przyrastającej warstwowo.

Odpowiedź prawidłowa: C

Jednostka efektów kształcenia:

FRK.01.6. Strzyżenie damskie i męskie włosów oraz formowanie zarostu męskiego

<i>Efekt kształcenia</i>	<i>Kryterium weryfikacji</i>
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
14) określa sposoby korygowania błędów popełnionych podczas strzyżenia włosów	3) dobiera sposoby korygowania błędów popełnionych podczas strzyżenia włosów

Przykładowe zadanie

W celu skorygowania widocznych schodków, powstałych podczas nieumiejętnego cieniowania w partii potylicznej głowy włosów o długości około 1-2 cm, należy wykonać

- A. pikowanie.
- B. dredowanie.
- C. ząbkowanie.
- D. degażowanie.

Odpowiedź prawidłowa: D

3.1.7. FRK.01.7. Zmiana koloru włosów

<i>Jednostka efektów kształcenia:</i> FRK.01.7. Zmiana koloru włosów	
<i>Efekt kształcenia</i>	<i>Kryterium weryfikacji</i>
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
1) określa zabiegi zmiany koloru włosów	2) opisuje zmiany zachodzące we włosach podczas koloryzacji rozjaśniającej, przyciemniającej i tonującej oraz rozjaśniania włosów
<p>Przykładowe zadanie Podczas zabiegu prepigmentacji włosów zachodzą zmiany dotyczące</p> <p>A. wypłukania cementu włosów. B. wypłukania keratyny amorficznej. C. uzupełnienia barwnika włosów siwych. D. uzupełnienia wyłamanej łuski włosowej.</p> <p>Odpowiedź prawidłowa: C</p>	
<i>Jednostka efektów kształcenia:</i> FRK.01.7. Zmiana koloru włosów	
<i>Efekt kształcenia</i>	<i>Kryterium weryfikacji</i>
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
1) określa zabiegi zmiany koloru włosów	2) opisuje zmiany zachodzące we włosach podczas koloryzacji rozjaśniającej, przyciemniającej i tonującej oraz rozjaśniania włosów
<p>Przykładowe zadanie Zmiany zachodzące we włosach podczas koloryzacji rozjaśniającej polegają na</p> <p>A. osadzaniu się pigmentu w rdzeniu i utlenianiu kory włosowej. B. utlenianiu melaniny w korze włosowej i wprowadzaniu nowego pigmentu. C. wnikananiu preparatu do rdzenia i utlenianiu pigmentu na łuskach włosowych. D. utlenianiu pigmentu naturalnego i osadzaniu się preparatu na łuskach włosowych.</p> <p>Odpowiedź prawidłowa: B</p>	
<i>Jednostka efektów kształcenia:</i> FRK.01.7. Zmiana koloru włosów	
<i>Efekt kształcenia</i>	<i>Kryterium weryfikacji</i>
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
2) dokonuje analizy palety kolorystycznej: a) określa pigmenty wzmacniające kolor b) szereguje poziomy kolorystyczne	3) rozróżnia oznaczenia literowe i numeryczne we wzornikach kolorów włosów
<p>Przykładowe zadanie Zgodnie z Międzynarodową Kartą Kolorów ICC, uzyskanie na włosach koloru bardzo jasnego złotego blondu, wymaga zastosowania farby z oznaczeniem</p> <p>A. 3R B. 5V C. 7N D. 9G</p> <p>Odpowiedź prawidłowa: D</p>	

<i>Jednostka efektów kształcenia:</i> FRK.01.7. Zmiana koloru włosów	
<i>Efekt kształcenia</i>	<i>Kryterium weryfikacji</i>
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
12) określa sposoby korygowania błędów popełnionych podczas zabiegu zmiany koloru włosów	2) dobiera sposób korygowania błędów popełnionych podczas zabiegu koloryzacji i rozjaśniania
<p>Przykładowe zadanie Skorygowanie zbyt intensywnie pomarańczowego odcienia włosów wymaga zastosowania</p> <p>A. pigmentacji. B. dekoloryzacji. C. płukanki fioletowej. D. płukanki niebieskiej.</p> <p>Odpowiedź prawidłowa: D</p>	

3.1.8. FRK.01.8. Język obcy zawodowy

<i>Jednostka efektów kształcenia:</i> FRK.01.8. Język obcy zawodowy	
<i>Efekt kształcenia</i>	<i>Kryterium weryfikacji</i>
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
1) posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w języku obcym nowożytnym (ze szczególnym uwzględnieniem środków leksykalnych) umożliwiającym realizację czynności zawodowych w zakresie tematów związanych: a) ze stanowiskiem pracy i jego wyposażeniem b) z głównymi technologiami stosowanymi w danym zawodzie c) z dokumentacją związaną z danym zawodem d) z usługami świadczonymi w zawodzie	1) rozpoznaje oraz stosuje środki językowe umożliwiające realizację czynności zawodowych w zakresie: a) czynności wykonywanych na stanowisku pracy, w tym związanych z zapewnieniem bezpieczeństwa i higieny pracy b) narzędzi, maszyn, urządzeń i materiałów koniecznych do realizacji czynności zawodowych c) procesów i procedur związanych z realizacją zadań zawodowych d) formularzy, specyfikacji oraz innych dokumentów związanych z wykonywaniem zadań zawodowych e) świadczonych usług, w tym obsługi klienta
<p>Przykładowe zadanie Techniką strzyżenia włosów jest</p> <p>A. perming. B. chipping. C. combing. D. colouring.</p> <p>Odpowiedź prawidłowa: B</p>	

Jednostka efektów kształcenia:

FRK.01.8. Język obcy zawodowy

<i>Efekt kształcenia</i>	<i>Kryterium weryfikacji</i>
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
1) posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w języku obcym nowożytnym (ze szczególnym uwzględnieniem środków leksykalnych) umożliwiającym realizację czynności zawodowych w zakresie tematów związanych: a) ze stanowiskiem pracy i jego wyposażeniem b) z głównymi technologiami stosowanymi w danym zawodzie c) z dokumentacją związaną z danym zawodem d) z usługami świadczonymi w zawodzie	1) rozpoznaje oraz stosuje środki językowe umożliwiające realizację czynności zawodowych w zakresie: a) czynności wykonywanych na stanowisku pracy, w tym związanych z zapewnieniem bezpieczeństwa i higieny pracy b) narzędzi, maszyn, urządzeń i materiałów koniecznych do realizacji czynności zawodowych c) procesów i procedur związanych z realizacją zadań zawodowych d) formularzy, specyfikacji oraz innych dokumentów związanych z wykonywaniem zadań zawodowych świadczonych usług, w tym obsługi klienta
Przykładowe zadanie Na stanowisku pracy przygotowano: <i>scissors, a comb, a long cape</i> . Stanowisko przygotowano do wykonywania A. strzyżenia. B. rozjaśniania. C. loczkowania. D. przedłużania. Odpowiedź prawidłowa: A	

3.1.9. FRK.01.9. Kompetencje personalne i społeczne

Jednostka efektów kształcenia:

FRK.01.9. Kompetencje personalne i społeczne

<i>Efekt kształcenia</i>	<i>Kryterium weryfikacji</i>
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
3) ponosi odpowiedzialność za podejmowane działania	1) objaśnia, czym jest odpowiedzialność w życiu zawodowym
Przykładowe zadanie Odpowiedzialność w życiu zawodowym fryzjera związana jest z dążeniem do A. jak największej efektywności pracy bez względu na jakość. B. stałego doskonalenia wiedzy zawodowej bez względu na staż pracy. C. jak największej efektywności pracy uwzględniając tylko oczekiwania klienta. D. stałego doskonalenia wiedzy zawodowej aż do zatrudnienia na samodzielnym stanowisku fryzjera. Odpowiedź prawidłowa: B	

Część praktyczna egzaminu z kwalifikacji FRK.01 jest przeprowadzana według modelu w i trwa 180 minut.

3.2 Przykład zadania do części praktycznej egzaminu

Wykonaj zabiegi ondulacji chemicznej, strzyżenia włosów i ondulacji wodnej oraz uformuj fryzurę dzienną.

Do wykonania zabiegu ondulacji chemicznej wykorzystaj *fragment instrukcji użycia preparatów do ondulacji chemicznej* oraz *ocenę stanu włosów i skóry głowy klientki* i zastosuj technikę równoległą nawijania włosów na wałki.

Uwaga: *zakończenie nawijania włosów na wałki zgłoś przewodniczącemu ZN przez podniesienie ręki. Do dalszego wykonywania czynności zabiegu ondulacji chemicznej włosów przystąp po uzyskaniu zgody.*

Po zakończeniu zabiegu ondulacji chemicznej wykonaj strzyżenie końcówek włosów. Włosy skróć o 2 cm. Do strzyżenia zastosuj metodę na mokro. Technikę i sposób strzyżenia dobierz do formy strzyżenia zgodnej z zamieszczonymi *rysunkami poglądowymi fryzury dziennej*.

Wymodeluj włosy. Uformuj i wykonaj stylizację fryzury zgodną z zamieszczonymi *rysunkami poglądowymi fryzury dziennej*.

Wszystkie zabiegi wykonaj na włosach główki treningowej zgodnie z przepisami BHP. Zadanie wykonaj na wyposażonym stanowisku. Zgodny z technologią sposób wykonania dobierz do dostępnego na stanowisku materiałów i sprzętu. Po wykonaniu fryzury uporządkuj stanowisko pracy i wykonaj dekontaminację. Główkę z uformowaną fryzurą oraz arkusz egzaminacyjny pozostaw na stanowisku egzaminacyjnym.

Ocena stanu włosów i skóry głowy klientki

Włosy są naturalne, zdrowe, podatne na układanie. Skóra głowy bez widocznych zmian chorobowych, zadrapań i blizn. Brak skłonności do alergii.

Rysunki poglądowe fryzury dziennej





Fragment instrukcji użycia preparatów do ondulacji chemicznej

Uwaga: Przed zastosowaniem preparatu, należy uważnie zapoznać się z treścią ulotki i wskazaniem producenta.

- Preparat przeznaczony do użytku profesjonalnego.
- W razie dostania się preparatu do oka, przemyć (przepłukać) je obficie wodą.

Uwaga: nie wykonywać zabiegu, jeśli na skórze znajdują się świeże blizny, rany, zaczerwienienia.

Rodzaj i zastosowanie preparatów ondulujących

Rodzaj włosów	Moc / oznaczenie	Zalecany czas działania
Włosy obciążone zabiegami chemicznymi, delikatne	Delikatny / C	Od 5 do 10 minut
Włosy naturalne, podatne na skręt	Normalny / N	Od 10 do 15 minut
Włosy grube, odporne na skręt	Mocny / F	Od 15 do 20 minut

Wykonanie zabiegu ondulacji chemicznej

- Wykonać ondulację na włosach czystych i mokrych
- Określić czas działania preparatu
- Utrwalić skręt. Zalecany czas reakcji utrwalcza na włosy - 5 minut

Po zabiegu ondulacji chemicznej nie należy myć włosów przez 24-48 godzin.

Czas przeznaczony na wykonanie zadania wynosi 180 minut.

Ocenię podlegać będą 2 rezultaty:

- włosy nawinięte na wałki,
- uformowana asymetryczna fryzura dzienna

oraz

przebieg zabiegów mycia włosów i skóry głowy, ondulacji chemicznej, strzyżenia i modelowania włosów wraz z dekontaminacją.

Efekty kształcenia sprawdzane przykładowym zadaniem praktycznym wraz z kryteriami weryfikacji:

<i>Jednostka efektów kształcenia:</i>	
FRK.01.1. Bezpieczeństwo i higiena pracy	
Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
5) stosuje środki ochrony indywidualnej podczas wykonywania zadań zawodowych	3) określa rodzaje środków ochrony indywidualnej ze względu na ich przeznaczenie i zastosowanie
<i>Jednostka efektów kształcenia:</i>	
FRK.01.3. Wykonywanie zabiegów pielęgnacji włosów i skóry głowy	
Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
2) określa działanie preparatów do zabiegów mycia i pielęgnacji na włosy i skórę głowy oraz włosy dodane	5) dobiera preparaty pielęgnacji do planowanego zabiegu fryzjerskiego
3) wykonuje zabieg mycia włosów i skóry głowy z zastosowaniem różnych metod i technik	3) zabezpiecza odzież klienta przed wykonaniem zabiegu mycia włosów i skóry głowy 4) dobiera preparaty do mycia włosów i skóry głowy 9) wykonuje zabiegi mycia włosów i skóry głowy klienta zgodnie z kolejnością technologiczną i zasadami bezpieczeństwa i higieny pracy
<i>Jednostka efektów kształcenia:</i>	
FRK.01.4. Nietrwale odkształcanie włosów i formowanie fryzur	
Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
6) wykonuje zabiegi nietrwalego odkształcania włosów i formowania fryzury z zachowaniem kolejności technologicznej	5) zabezpiecza odzież klienta przed wykonaniem zabiegu nietrwalego odkształcania włosów i formowania fryzury 6) przygotowuje włosy do zabiegu nietrwalego odkształcania włosów i formowania fryzury 7) dobiera preparaty do wykonania zabiegów nietrwalego odkształcania włosów i formowania fryzury 8) stosuje podział włosów na sekcje i separacje do nietrwalego odkształcania włosów i formowania fryzury 9) wykonuje zabieg nietrwalego odkształcania włosów i formowania fryzury różnymi technikami
8) wykonuje fryzuryienne	4) wykonuje fryzuryienne zgodne ze zmieniającą się modą 5) układa fryzuryienne zgodne z typem urody klienta
10) przeprowadza dekontaminację stanowiska pracy i sprzętu użytego podczas zabiegu nietrwalego odkształcania włosów i formowania fryzury	5) umieszcza w wyznaczonych pojemnikach odpady powstałe w wyniku wykonania zabiegu nietrwalego odkształcania włosów i formowania fryzury

<i>Jednostka efektów kształcenia:</i> FRK.01.5. Trwale odkształcanie włosów	
Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
3) określa metody i techniki wykonywania trwałego odkształcania włosów	5) stosuje zasady wykonania zabiegu trwałego odkształcania włosów
5) dobiera preparaty fryzjerskie do wykonania zabiegów trwałego odkształcania włosów zgodnie z zasadami technologii i bezpieczeństwa	2) dobiera preparaty do trwałego odkształcania włosów, uwzględniając stan i jakość włosów
7) wykonuje zabieg trwałego odkształcania włosów zgodnie z kolejnością technologiczną	4) stosuje instrukcję producenta do wykonania zabiegu trwałego odkształcania włosów 7) zabezpiecza odzież klienta przed wykonaniem zabiegu trwałego odkształcania włosów 8) wykonuje zabieg trwałego odkształcania włosów z zachowaniem kolejności technologicznej 9) stosuje preparaty przed zabiegiem i po zabiegu trwałego odkształcania włosów 10) wykonuje zabieg trwałego odkształcania włosów różnymi technikami i sposobami nawijania włosów
<i>Jednostka efektów kształcenia:</i> FRK.01.6. Strzyżenie damskie i męskie włosów oraz formowanie zarostu męskiego	
Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
12) wykonuje strzyżenie włosów damskie i męskie	1) zabezpiecza odzież klienta przed wykonaniem zabiegu strzyżenia włosów 2) wykonuje strzyżenie włosów damskie i męskie dobraną metodą, sposobem i techniką
15) przeprowadza dekontaminację i konserwację sprzętu użytego w zabiegu strzyżenia włosów i formowania zarostu męskiego	1) oczyszcza stanowisko pracy, grzebienie i narzędzia tnące stosowane podczas zabiegu strzyżenia włosów i formowania zarostu męskiego 2) dezynfekuje grzebienie i narzędzia tnące stosowane podczas zabiegu strzyżenia włosów i formowania zarostu męskiego 5) umieszcza w wyznaczonych pojemnikach odpady powstałe w wyniku wykonania zabiegu strzyżenia włosów i formowania zarostu męskiego

Inne zadania praktyczne z zakresu kwalifikacji FRK.01. Wykonywanie usług fryzjerskich mogą dotyczyć, np.:

- wykonywania zabiegów pielęgnacji włosów i skóry głowy,
- wykonywania zabiegów nietrwałego odkształcania włosów,
- wykonywania fryzur wieczorowych,
- wykonywania fryzur dziennych,
- wykonywania zabiegów trwałego odkształcania włosów,
- wykonywania strzyżenia włosów damskich,
- wykonywania strzyżenia włosów męskich,
- wykonywania formowania zarostu męskiego,
- wykonywania zabiegów zmiany koloru włosów.

3.3. Przykłady zadań do części pisemnej egzaminu

3.3.1 FRK.03.1. Bezpieczeństwo i higiena pracy

<i>Jednostka efektów kształcenia:</i> FRK.03.1. Bezpieczeństwo i higiena pracy	
<i>Efekt kształcenia</i>	<i>Kryterium weryfikacji</i>
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
3) udziela pierwszej pomocy w stanach nagłego zagrożenia zdrowotnego	2) ocenia sytuację poszkodowanego na podstawie analizy objawów obserwowanych u poszkodowanego
<p>W salonie fryzjerskim klientka źle się poczuła i upadła na podłogę. Które zaobserwowane objawy mogą świadczyć o wstrząsie?</p> <p>A. Błada skóra, zimny pot, sine usta, płytki oddech. B. Błada skóra, zimny i perlisty pot, szybki i płytki oddech. C. Błada skóra, podwyższona temperatura ciała, szybki oddech. D. Błada skóra, głęboki i nieregularny oddech, chwilowe utraty przytomności.</p> <p>Odpowiedź prawidłowa: D</p>	

3.3.2 FRK.03.2. Podstawy fryzjerstwa

<i>Jednostka efektów kształcenia:</i> FRK.03.2. Podstawy fryzjerstwa	
<i>Efekt kształcenia</i>	<i>Kryterium weryfikacji</i>
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
1) określa anatomię oraz fizjologię włosów i skóry głowy	1) wymienia warstwy skóry głowy
<p>Przykładowe zadanie Warstwy naskórka ułożone w kolejności od skóry właściwej, to:</p> <p>A. ziarnista, jasna, rogowa, podstawna, kolczysta. B. podstawna, kolczysta, ziarnista, jasna, rogowa. C. podstawna, jasna, ziarnista, rogowa, kolczysta. D. ziarnista, kolczysta, rogowa, jasna, podstawna.</p> <p>Odpowiedź prawidłowa: B</p>	

Jednostka efektów kształcenia:

FRK.03.2. Podstawy fryzjerstwa

<i>Efekt kształcenia</i>	<i>Kryterium weryfikacji</i>
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
3) analizuje wygląd klienta	2) rozpoznaje kształty głowy i twarzy

Przykładowe zadanie

Na rysunku przedstawiono twarz o kształcie

- A. owalnym.
- B. okrągłym.
- C. prostokątnym.
- D. kwadratowym.



Odpowiedź prawidłowa: A

Jednostka efektów kształcenia:

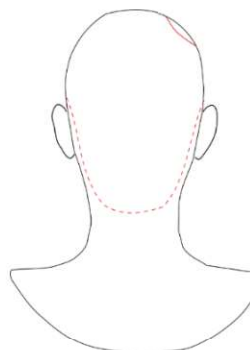
FRK.03.2. Podstawy fryzjerstwa

<i>Efekt kształcenia</i>	<i>Kryterium weryfikacji</i>
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
3) analizuje wygląd klienta	5) rozpoznaje nieprawidłowości w budowie twarzy i głowy klienta

Przykładowe zadanie

Która deformacja głowy jest zaznaczona na rysunku czerwoną linią ciągłą?

- A. Lewostronne spłaszczenie partii bocznej.
- B. Lewostronne wybrzuszenie partii bocznej.
- C. Prawostronne spłaszczenie partii bocznej.
- D. Prawostronne wybrzuszenie partii bocznej.



Odpowiedź prawidłowa: C

Jednostka efektów kształcenia:

FRK.03.2. Podstawy fryzjerstwa

<i>Efekt kształcenia</i>	<i>Kryterium weryfikacji</i>
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
3) analizuje wygląd klienta	8) rozpoznaje podstawowe typy kolorystyczne urody

Przykładowe zadanie

Klientka o włosach koloru brązoworudego, cerze oliwkowej i oczach w kolorze gorzkiej czekolady reprezentuje kolorystyczny typ urody

- A. lato.
- B. zima.
- C. jesień.
- D. wiosna.

Odpowiedź prawidłowa: C

Jednostka efektów kształcenia:

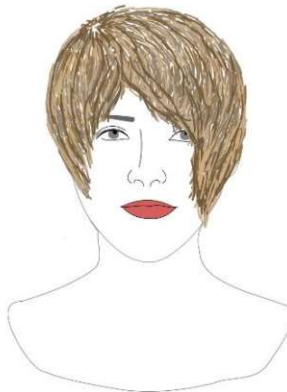
FRK.03.2. Podstawy fryzjerstwa

<i>Efekt kształcenia</i>	<i>Kryterium weryfikacji</i>
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
4) dobiera proporcje poszczególnych elementów fryzury do kształtu twarzy i głowy	3) klasyfikuje rodzaje grzywek

Przykładowe zadanie

Przedstawiona na rysunku grzywka należy do grupy

- A. wklęsłych.
- B. wypukłych.
- C. symetrycznych.
- D. asymetrycznych.



Odpowiedź prawidłowa: D

Jednostka efektów kształcenia:

FRK.03.2. Podstawy fryzjerstwa

<i>Efekt kształcenia</i>	<i>Kryterium weryfikacji</i>
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
5) rozpoznaje związki chemiczne wykorzystywane w preparatyce kosmetyków fryzjerskich	5) wyjaśnia działanie na włosy związków chemicznych wykorzystywanych w preparatyce kosmetyków fryzjerskich

Przykładowe zadanie

W jaki sposób na strukturę włosów działa nadtlenek wodoru użyty podczas zabiegu ondulacji chemicznej?

- A. Rozluźnia mostki dwusiarczkowe struktury włosów.
- B. Rozrywa wiązania dwusiarczkowe struktury włosów.
- C. Rozmiękcza wiązania dwusiarczkowe struktury włosów.
- D. Utrwala położenie mostków dwusiarczkowych struktury włosów.

Odpowiedź prawidłowa: D

Jednostka efektów kształcenia:

FRK.03.2. Podstawy fryzjerstwa

<i>Efekt kształcenia</i>	<i>Kryterium weryfikacji</i>
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
5) rozpoznaje związki chemiczne wykorzystywane w preparatyce kosmetyków fryzjerskich	8) określa działanie witamin stosowanych w kosmetykach fryzjerskich

Przykładowe zadanie

Witamina D będąca składnikiem preparatów pielęgnacyjnych

- A. poprawia ukrwienie skóry i nadaje włosom połysk.
- B. bierze udział w wytwarzaniu barwnika włosów i ogranicza łupież.
- C. reguluje prawidłowy wzrost włosów i działalność gruczołów łojowych.
- D. chroni przed rozkładem witaminy A i przyspiesza tworzenie się kolagenu.

Odpowiedź prawidłowa: C

Jednostka efektów kształcenia:

FRK.03.2. Podstawy fryzjerstwa

<i>Efekt kształcenia</i>	<i>Kryterium weryfikacji</i>
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
7) stosuje zasady teorii koloru	3) określa cechy koloru

Przykładowe zadanie

Jedną z podstawowych cech kolorów jest chromatyczność, która określa

- A. wartość koloru.
- B. barwność koloru.
- C. temperaturę koloru.
- D. intensywność koloru.

Odpowiedź prawidłowa: B

3.3.3 FRK.03.3. Projektowanie i dokumentowanie fryzur

Jednostka efektów kształcenia:

FRK.03.3. Projektowanie i dokumentowanie fryzur

<i>Efekt kształcenia</i>	<i>Kryterium weryfikacji</i>
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
1) sporządza szkice i rysunki fryzur	1) rozpoznaje techniki rysunkowe, np. ołówek, kredka, pastel

Przykładowe zadanie

Przedstawiona na rysunku fryzura została wykonana techniką

- A. piórka.
- B. ołówek.
- C. kredki świecowej.
- D. farby akwarelowej.



Odpowiedź prawidłowa: D

Jednostka efektów kształcenia:

FRK.03.3. Projektowanie i dokumentowanie fryzur

<i>Efekt kształcenia</i>	<i>Kryterium weryfikacji</i>
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
2) dobiera fryzury do stylu klienta	1) rozpoznaje styl klienta na podstawie obserwacji, w tym: awangardowy, klasyczny, romantyczny

Przykładowe zadanie

Na rysunku przedstawiono klientkę reprezentującą styl

- A. etniczny.
- B. sportowy.
- C. romantyczny.
- D. awangardowy.



Odpowiedź prawidłowa: C

Jednostka efektów kształcenia:

FRK.03.3. Projektowanie i dokumentowanie fryzur

<i>Efekt kształcenia</i>	<i>Kryterium weryfikacji</i>
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
3) projektuje zestawienia kolorystyczne	3) tworzy koncepcję fryzury w oparciu o typ kolorystyczny urody klienta

Przykładowe zadanie

Klientce reprezentującej kolorystyczny typ urody *jesień*, należy zaprojektować fryzurę dzienną w odcieniach

- A. ciepłego brązu z rudymi pasemkami.
- B. ciepłego blondu z czarnymi pasemkami.
- C. zimnego brązu z platynowymi pasemkami.
- D. zimnego blondu z czerwonymi pasemkami.

Odpowiedź prawidłowa: A

Jednostka efektów kształcenia:

FRK.03.3. Projektowanie i dokumentowanie fryzur

<i>Efekt kształcenia</i>	<i>Kryterium weryfikacji</i>
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
4) projektuje różne rodzaje fryzur damskich i męskich	1) rozpoznaje cechy charakterystyczne fryzur damskich i męskich

Przykładowe zadanie

Fryzura dzienna charakteryzuje się

- A. prostotą, wygodą i delikatnym utwaleniem.
- B. wyjątkowością, zdobnością i mocnym utwaleniem.
- C. niepowtarzalnością, barwnością i średnim utwaleniem.
- D. fantazyjnością, konstruktywnością i lekkim utwaleniem.

Odpowiedź prawidłowa: A

Jednostka efektów kształcenia:

FRK.03.3. Projektowanie i dokumentowanie fryzur

<i>Efekt kształcenia</i>	<i>Kryterium weryfikacji</i>
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
5) projektuje kształty zarostu męskiego dostosowane do cech osobniczych i wskazań modowych	3) dobiera formy zarostu męskiego do cech indywidualnych klienta

Przykładowe zadanie

W celu skorygowania wąskiego i wklęsłego podbródka klientowi o okrągłym kształcie twarzy, należy zaprojektować brodę

- A. pełną.
- B. krótką.
- C. muchę.
- D. hiszpańską.

Odpowiedź prawidłowa :D

Jednostka efektów kształcenia:

FRK.03.3. Projektowanie i dokumentowanie fryzur

<i>Efekt kształcenia</i>	<i>Kryterium weryfikacji</i>
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
5) projektuje kształty zarostu męskiego dostosowane do cech osobniczych i wskazań modowych	3) dobiera formy zarostu męskiego do cech indywidualnych klienta

Przykładowe zadanie

W celu optycznego wydłużenia okrągłej twarzy i pełnych policzków, klientowi należy zaprojektować bokobrody

- A. kwadratowe, z dużą objętością na wysokości uszu.
- B. trójkątne, z małą objętością, wydłużone do linii żuchwy.
- C. półokrągłe, z dużą objętością na wysokości linii żuchwy.
- D. prostokątne, z małą objętością, krótkie do granicy porostu.

Odpowiedź prawidłowa: B

Jednostka efektów kształcenia:

FRK.03.3 Projektowanie i dokumentowanie fryzur

<i>Efekt kształcenia</i>	<i>Kryterium weryfikacji</i>
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
7) projektuje warkoczki i upięcia	1) rozpoznaje rodzaje warkoczki i upięć

Przykładowe zadanie

Cienkie i ciasno przylegające do skóry głowy drobno zaplatane warkoczki układane na powierzchni głowy w charakterystyczne wzory, to

- A. kłos.
- B. twist.
- C. rasta.
- D. cornrows.

Odpowiedź prawidłowa: D

Jednostka efektów kształcenia:

FRK.03.3 Projektowanie i dokumentowanie fryzur

<i>Efekt kształcenia</i>	<i>Kryterium weryfikacji</i>
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
8) projektuje fryzury w oparciu o rys historyczny	1) rozpoznaje reprezentowane style historyczne we fryzjerstwie, w tym: starożytność, barok, rokoko, biedermeier

Przykładowe zadanie

Na rysunku przedstawiono uczesanie charakterystyczne dla epoki

- A. baroku.
- B. biedermeier.
- C. starożytności.
- D. średniowiecza.



Odpowiedź prawidłowa: A

Jednostka efektów kształcenia:

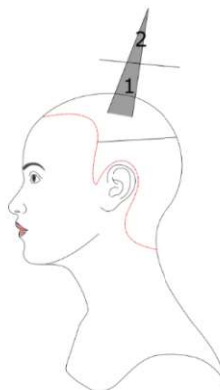
FRK.03.3. Projektowanie i dokumentowanie fryzur

<i>Efekt kształcenia</i>	<i>Kryterium weryfikacji</i>
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
9) wykonuje rysunek instruktażowy fryzjerski	1) określa symbole rysunku instruktażowego

Przykładowe zadanie

Na rysunku instruktażowym na pasmie włosów oznaczono

- A. punkt przerzedzania włosów.
- B. miejsce aplikacji płynu utrwalającego.
- C. projekcję uniesionego pasma włosów.
- D. kolejność nanoszenia mieszanki koloryzującej.



Odpowiedź prawidłowa: D

Jednostka efektów kształcenia:

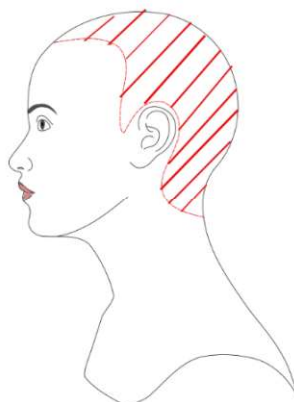
FRK.03.3. Projektowanie i dokumentowanie fryzur

<i>Efekt kształcenia</i>	<i>Kryterium weryfikacji</i>
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
10) wykonuje dokumentację zabiegu fryzjerskiego a) posługuje się dokumentacją technologiczną w projektowaniu fryzur damskich i męskich b) wypełnia technologiczne karty zabiegów chemicznych	1) rozpoznaje oznaczenia stosowane w dokumentacji zabiegu fryzjerskiego

Przykładowe zadanie

Na rysunku zabiegu strzyżenia włosów przedstawiono podział włosów na separacje

- A. poziome.
- B. pionowe.
- C. ukośne do tyłu.
- D. ukośne do przodu.



Odpowiedź prawidłowa: D

3.3.4 FRK.03.4. Wykonywanie fryzur na podstawie projektów

Jednostka efektów kształcenia:

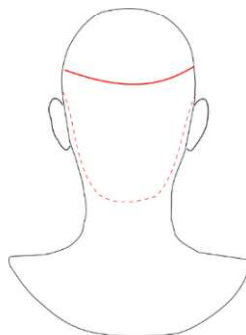
FRK.03.4. Wykonywanie fryzur na podstawie projektów

<i>Efekt kształcenia</i>	<i>Kryterium weryfikacji</i>
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
1) wykonuje fryzury damskie użytkowe i okazjonalne na podstawie projektów	2) odczytuje oznaczenia stosowane w dokumentacji zabiegu fryzjerskiego, w tym: koloryzacji, strzyżenia, zmiany struktury włosów

Przykładowe zadanie

Na rysunku instruktażowym strzyżenia włosów krótkich czerwoną linią ciągłą oznaczono

- A. kąt projekcji 0°.
- B. separację wertykalną.
- C. sekcję według linii kapelusza.
- D. kontur zewnętrzny strzyżenia.



Odpowiedź prawidłowa: C

Jednostka efektów kształcenia:

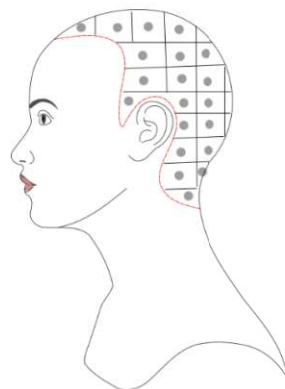
FRK.03.4. Wykonywanie fryzur na podstawie projektów

<i>Efekt kształcenia</i>	<i>Kryterium weryfikacji</i>
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
1) wykonuje fryzury damskie użytkowe i okazjonalne na podstawie projektów	2) odczytuje oznaczenia stosowane w dokumentacji zabiegu fryzjerskiego, w tym: koloryzacji, strzyżenia, zmiany struktury włosów

Przykładowe zadanie

Zgodnie z rysunkiem instruktażowym zabiegu koloryzacji, należy wykonać

- A. wyciąganie pasemek przez czepek.
- B. szydełkowanie włosów grzebieniem.
- C. rozprowadzenie mieszanki na potylicy głowy.
- D. nanoszenie mieszanki na wydzielone separacje.



Odpowiedź prawidłowa: A

Jednostka efektów kształcenia:

FRK.03.4. Wykonywanie fryzur na podstawie projektów

<i>Efekt kształcenia</i>	<i>Kryterium weryfikacji</i>
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
3) wykonuje upięcia i warkocze na podstawie projektów	6) wykonuje upięcia i warkocze zgodnie z dokumentacją technologiczną

Przykładowe zadanie

Na filmie przedstawiono wykonanie warkocza typu

- A. kłos.
- B. francuz.
- C. holender.
- D. cornrows.

Odpowiedź prawidłowa: B



Jednostka efektów kształcenia:

FRK.03.4. Wykonywanie fryzur na podstawie projektów

<i>Efekt kształcenia</i>	<i>Kryterium weryfikacji</i>
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
4) wykonuje fryzury z elementami dodanymi na podstawie projektu	3) stosuje dodatki fryzjerskie: treski, pasma, wypełniacze i ozdoby do wykonania fryzury zgodnie z projektem

Przykładowe zadanie

Do zaprojektowanej fryzury w stylu romantycznym należy użyć jako dodatek

- A. czarną klamrę.
- B. neonową treskę.
- C. fioletową spinkę.
- D. różową wstążkę.

Odpowiedź prawidłowa: D

3.3.5 FRK.03.5. Język obcy zawodowy

Jednostka efektów kształcenia:

FRK.03.5. Język obcy zawodowy

<i>Efekt kształcenia</i>	<i>Kryterium weryfikacji</i>
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
1) posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w języku obcym nowożytnym (ze szczególnym uwzględnieniem środków leksykalnych) umożliwiającym realizację czynności zawodowych w zakresie tematów związanych: a) ze stanowiskiem pracy i jego wyposażeniem b) z głównymi technologiami stosowanymi w danym zawodzie c) z dokumentacją związaną z danym zawodem d) z usługami świadczonymi w danym zawodzie	1) rozpoznaje oraz stosuje środki językowe umożliwiające realizację czynności zawodowych w zakresie: a) czynności wykonywanych na stanowisku pracy, w tym związanych z zapewnieniem bezpieczeństwa i higieny pracy

Przykładowe zadanie

Do wykonania której czynności używany jest przedstawiony na rysunku grzebień?

- A. To dye.
- B. To curl.
- C. To trim.
- D. To backcomb.



Odpowiedź prawidłowa: D

Jednostka efektów kształcenia:

FRK.03.5. Język obcy zawodowy

<i>Efekt kształcenia</i>	<i>Kryterium weryfikacji</i>
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
2) rozumie proste wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka obcego nowożytnego, a także proste wypowiedzi pisemne w języku obcym nowożytnym, w zakresie umożliwiającym: a) rozumie proste wypowiedzi ustne dotyczące czynności zawodowych (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty, instrukcje, filmy instruktażowe, prezentacje), artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka b) rozumie proste wypowiedzi pisemne dotyczące czynności zawodowych (np. napisy, broszury, instrukcje obsługi, przewodniki, dokumentację zawodową)	2) znajduje w wypowiedzi/tekście określone informacje
Przykładowe zadanie 25. Wchodząca do salonu klientka powiedziała: <i>I want to cut my hair. Not too short. I would also like to change my hair colour because I don't like it. I want to dye my hair light brown.</i> Wykonania której usługi fryzjerskiej życzy sobie klientka? A. Strzyżenia i koloryzacji w odcieniach brązu. B. Strzyżenia i koloryzacji w odcieniach blondu. C. Ondulacji fenowej i koloryzacji w odcieniach brązu. D. Ondulacji chemicznej i koloryzacji w odcieniach blondu. Odpowiedź prawidłowa: A	

3.1.6 FRK.03.6. Kompetencje personalne i społeczne

<i>Jednostka efektów kształcenia:</i>	
FRK.03.6. Kompetencje personalne i społeczne	
<i>Efekt kształcenia</i>	<i>Kryterium weryfikacji</i>
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
2) ponosi odpowiedzialność za podejmowane działania	3) stosuje normy i procedury postępowania podczas wykonywania usług fryzjerskich
Przykładowe zadanie Klientka uważa, że rezultat koloryzacji włosów nie odpowiada kolorowi docelowemu ustalonym podczas konsultacji i składa reklamację. W jaki sposób powinien zachować się fryzjer, który nie podziela zdania klientki? A. Nie uznać reklamacji i nie korygować koloru włosów. B. Uznać reklamację i skorygować kolor włosów za dodatkową opłatą. C. Uznać reklamację i skorygować kolor włosów bez dodatkowej opłaty. D. Nie uznać reklamacji, ale skorygować kolor włosów za dodatkową opłatą. Odpowiedź prawidłowa: C.	

3.4. Przykład zadania do części praktycznej egzaminu

Wykonaj projekt fryzury dziennej w formie prostokąta i projekt fryzury wieczorowej z elementem loków i warkocza oraz wypełnij dokumentację technologiczną wykonania zaprojektowanych fryzur uwzględniając *Kartę diagnozy klienta* i *Instrukcję użycia preparatu do koloryzacji*.

Na szablonie 1. i 2. naszkicuj przy użyciu techniki ołówka projekt fryzury dziennej.

Na szablonie 3. sporządź rysunki instruktażowe do wykonania zabiegu strzyżenia, a na szablonie 4. do wykonania zabiegu modelowania zaprojektowanej fryzury dziennej.

Na szablonie 5. i 6. narysuj przy użyciu techniki kredki projekt fryzury wieczorowej dostosowanej do długości włosów po zabiegu strzyżenia.

Na szablonie 7. uzupełnij dokumentację technologiczną zabiegu koloryzacji całego porostu podkreślając typ kolorystyczny urody klientki.

Karta diagnozy klienta		
1.	Płeć	kobieta
2.	Wiek	40 lat
3.	Kolor oczu	piwny, z wyraźnie kontrastującą tęczówką w stosunku do białka oka
4.	Koloryt cery	jasna, z rumieńcami
5.	Kolor ust	mocna czerwień
6.	Kształt twarzy	trójkątna
7.	Profil	regularny
8.	Długość włosów w poszczególnych obszarach porostu	szczyt głowy – 40 cm partia czołowa – 40 cm potylica – 25 cm boki – 30 cm
9.	Stan włosów	zdrowe, niepoddawane zabiegom chemicznym, lekko uwrażliwione na końcach w wyniku działania czynników atmosferycznych
10.	Rodzaj włosów	normalne, proste, podatne na układanie
11.	Kolor włosów	średni blond
12.	Stan skóry głowy	zdrowa, bez zadrapań, brak skłonności do alergii

Instrukcja użycia preparatu do koloryzacji

Przygotowanie mieszaniny koloryzującej

Do odmierzania składników należy użyć wagi fryzjerskiej

- farby do koloryzacji trwałej na poziomach czerni, brązu, ciemnego i średniego blondu należy mieszać z utleniaczem 6% w proporcji 1:1
- farby do koloryzacji rozjaśniającej na poziomach jasnego i bardzo jasnego złotego blondu należy mieszać z utleniaczem 9% w proporcji 1:2.

Maksymalne zużycie mieszaniny (farba + utleniacz) wynosi:

Koloryzacja całego porostu:

- włosy do 10 cm długości – 50 gramów;
- włosy od 11 do 25 cm długości – 80 gramów;
- włosy od 26 do 40 cm długości – 120 gramów.

Koloryzacja pasm włosów:

- do 10 pasm – 20 gramów;
- do 15 pasm – 30 gramów;
- do 20 pasm – 40 gramów;

Aplikowanie mieszaniny koloryzującej

Należy aplikować na włosy suche, niemyte.

Kolejność aplikowania mieszaniny koloryzującej na partie głowy

Koloryzacja całego porostu po raz pierwszy - mieszaninę koloryzującą należy aplikować według schematu:

- porost podzielić na cztery sekcje: od czoła przez szczyt głowy do zagłębienia potylicznego na karku i od ucha do ucha przez szczyt głowy,
- nakładać mieszaninę w kolejności: tył głowy, a następnie partie boczno-czołowe,
- separować cienkie pasma włosów w poszczególnych sekcjach i nakładać preparat na separacje w kierunku szczytu głowy,
- mieszaninę najpierw aplikować na część środkową i końce, następnie na nasadę łodygi włosowej.

Czas działania mieszaniny koloryzującej (liczony od zakończenia aplikacji):

- koloryzacja trwała na poziomach czerni i brązu – 40 minut, a na poziomach blondu 50 minut,
- koloryzacja silnie rozjaśniająca – 55-60 minut.

Czynności końcowe

Po upływie zaplanowanego czasu reakcji i uzyskaniu oczekiwanego efektu mieszaninę należy usunąć z włosów i zneutralizować.

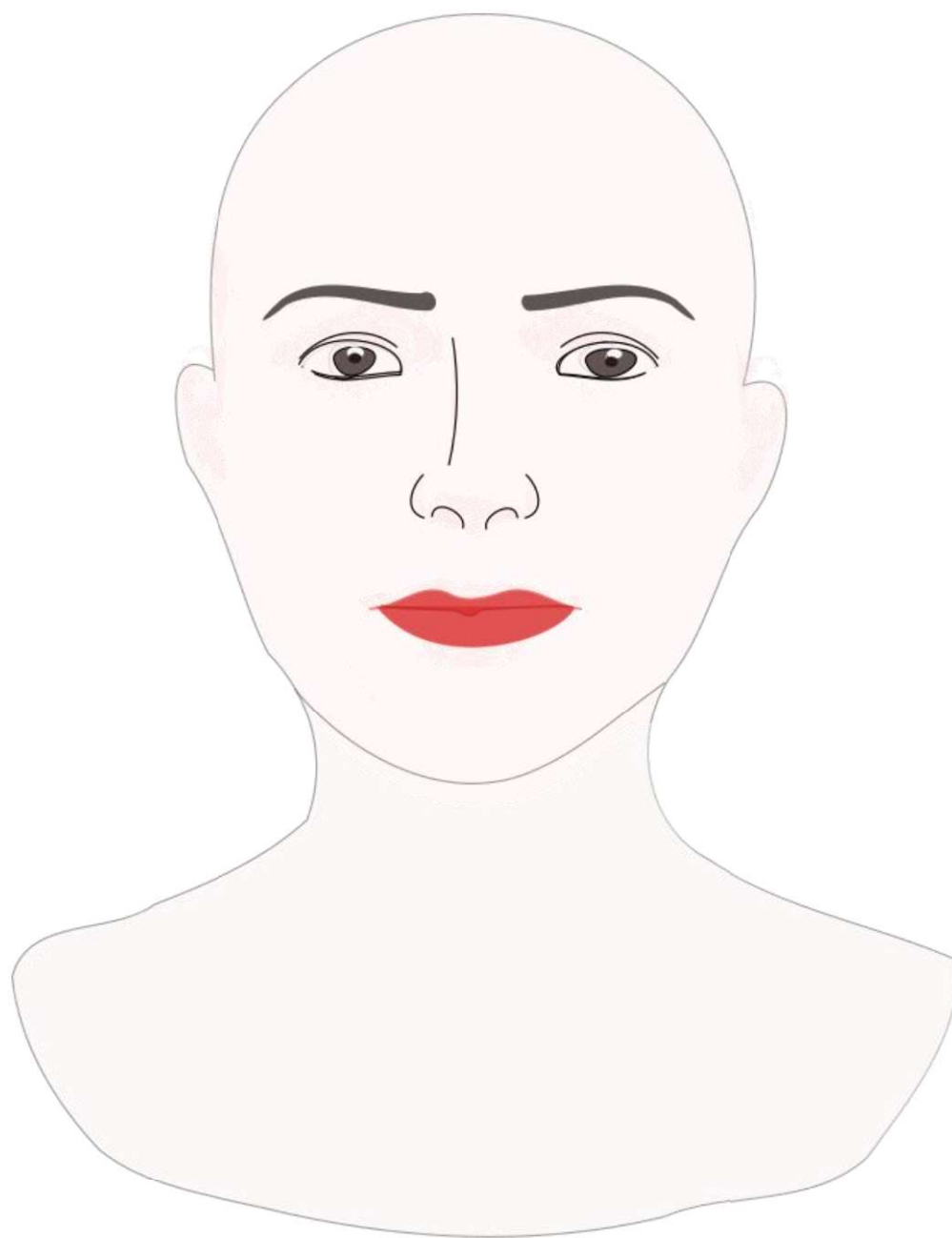
Wykaz kolorów farb dostępnych do projektowania fryzury

Naturalny czarny, granatowa czerń, naturalny ciemny brąz; złoty ciemny brąz; złoty średni brąz; czerwony brąz; miedziany jasny brąz; jasny złoty brąz; jasny mahoniowy brąz; jasny czerwony brąz; złoty ciemny blond; miedzianoczerwony ciemny blond; intensywnie czerwony ciemny blond; czerwień rubinu; złoty średni blond; miedzianopomarańczowy średni blond.

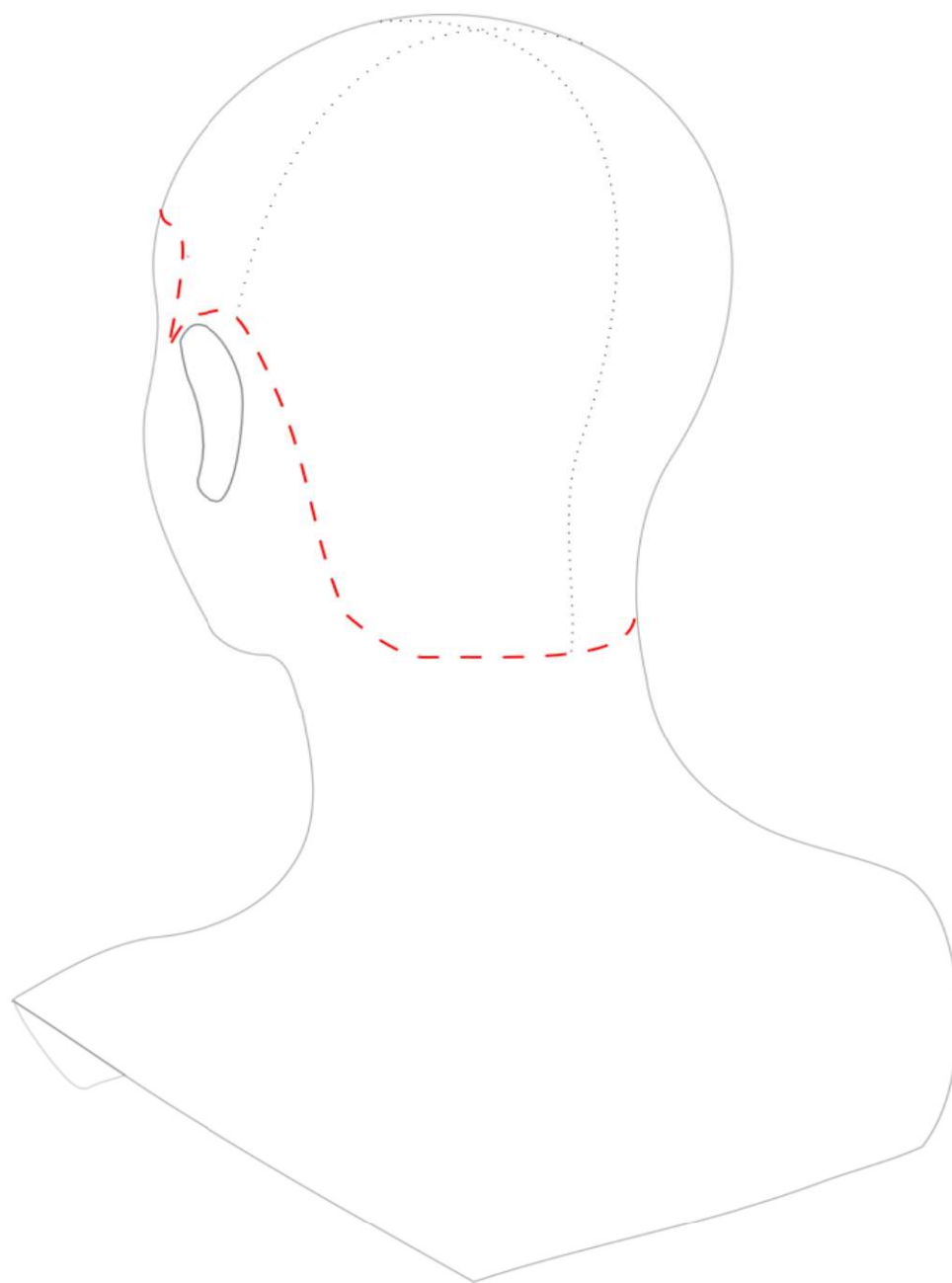
Czas przeznaczony na wykonanie zadania wynosi 120 minut.

Ocenie podlegać będzie 5 rezultatów:

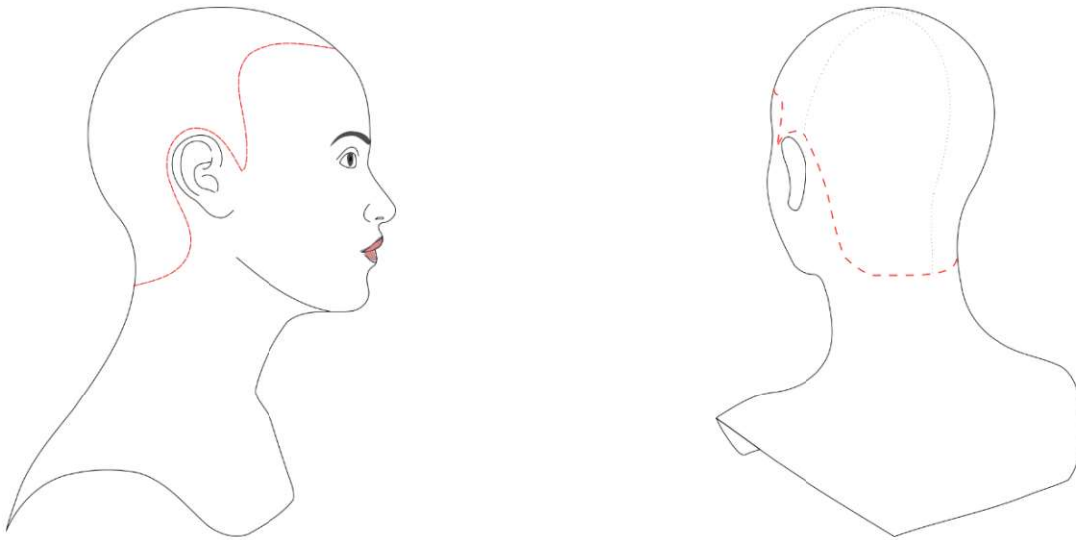
- zaprojektowana dla klientki fryzura dzienna – technika ołówka (szablon 1. i 2.),
- rysunki instruktażowe zabiegu strzyżenia (szablon 3.),
- rysunki instruktażowe modelowania fryzury dziennej (szablon 4.),
- zaprojektowana dla klientki fryzura wieczorowa – technika kredki (szablon 5. i 6.),
- dokumentacja technologiczna zabiegu trwałej koloryzacji całego porostu (szablon 7.).



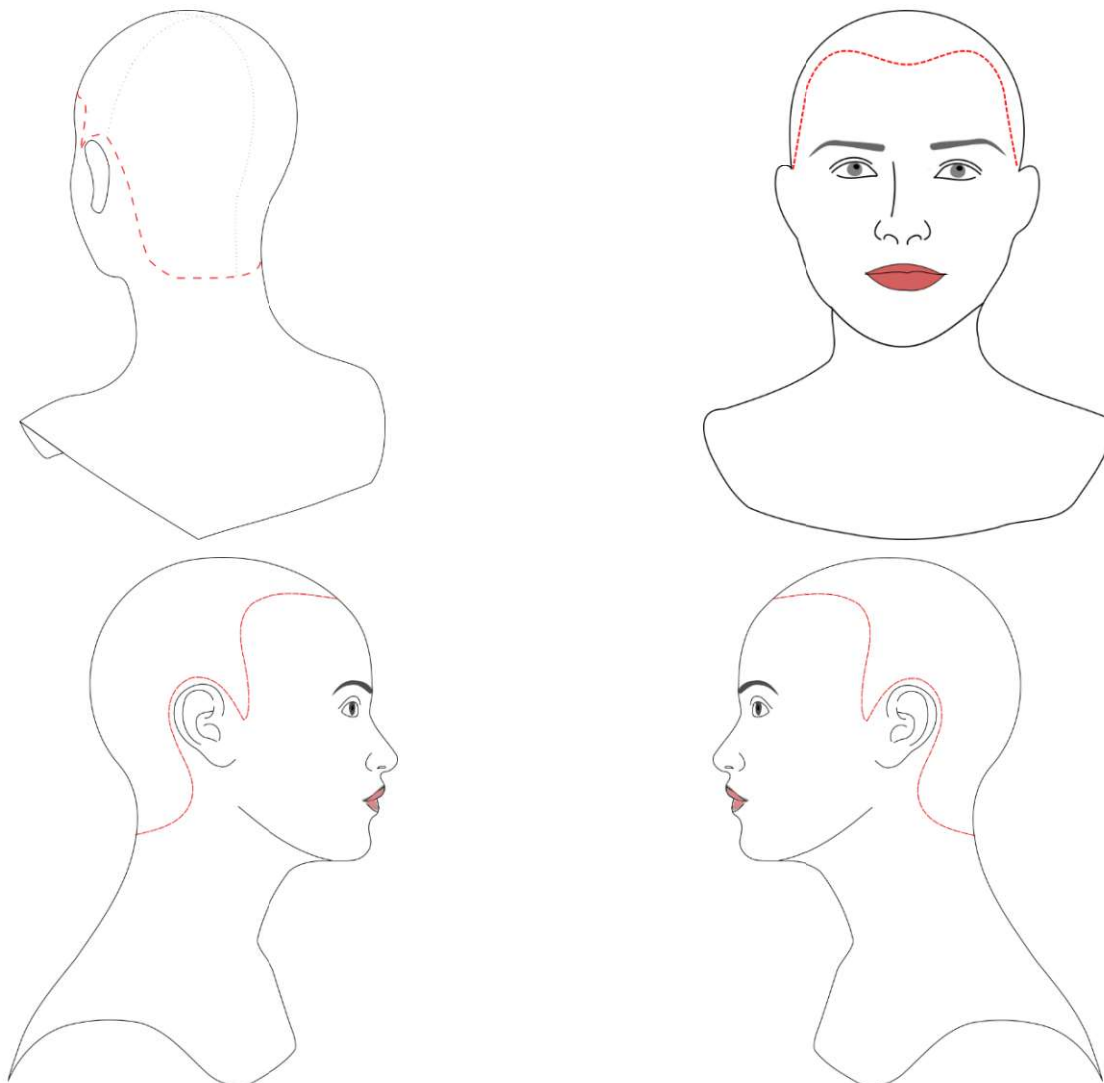
Szablon 2. Zaprojektowana dla klientki fryzura dzienna – technika ołówka



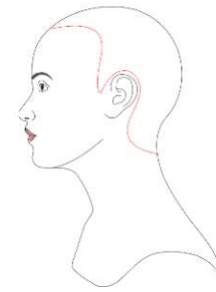
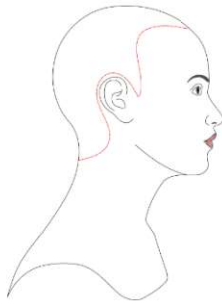
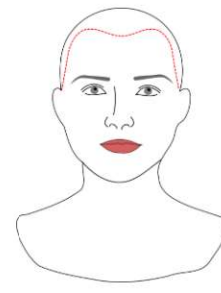
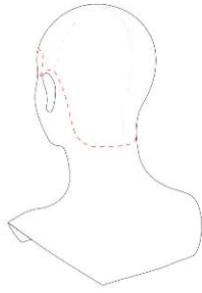
Szablon 3. Rysunki instruktażowe zabiegu strzyżenia



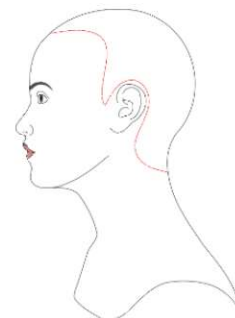
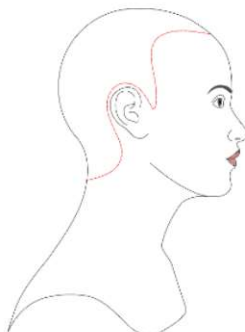
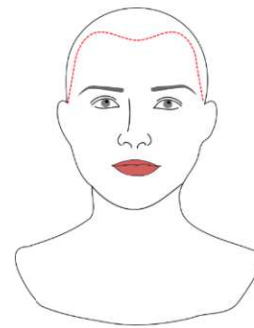
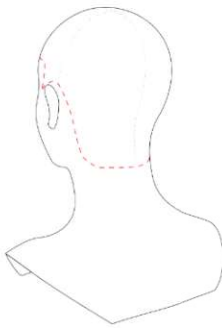
3.1 Podział włosów na sekcje



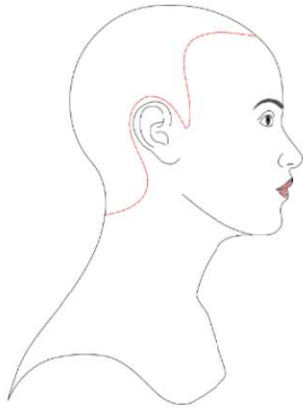
3.2 Podział wyznaczonych sekcji na separacje do strzyżenia



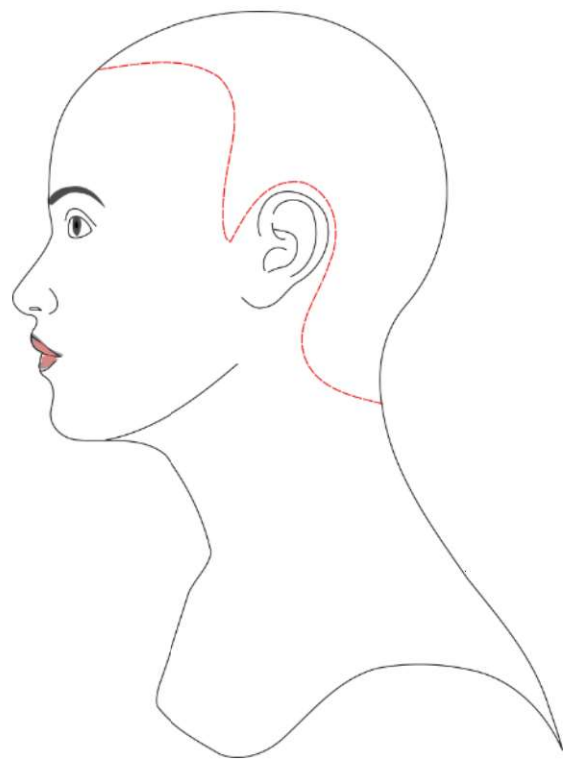
3.3 Pasma pamięci do strzyżenia poszczególnych sekcji



3.4 Oznaczenie projekcji dla wyznaczonych sekcji

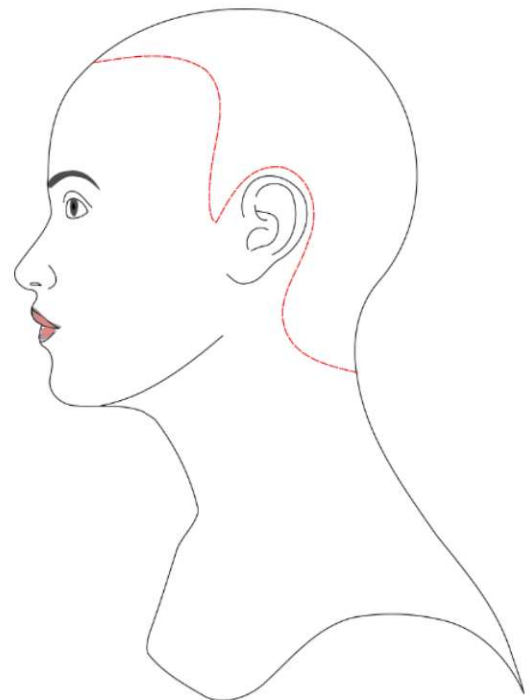
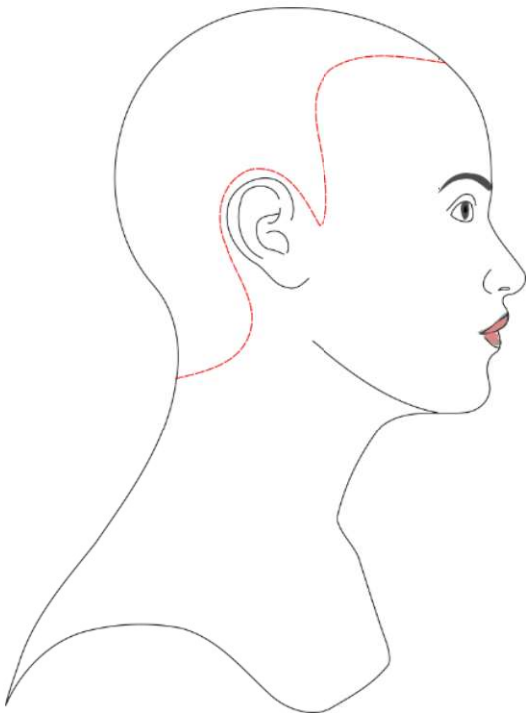


3.5 Kontur zewnętrzny strzyżenia zaprojektowanej fryzury oraz oznaczenie narzędzi tnących

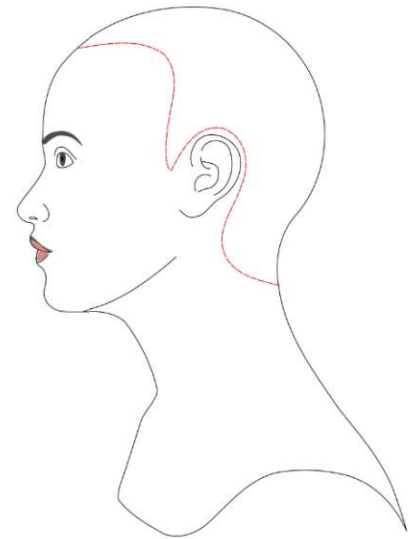
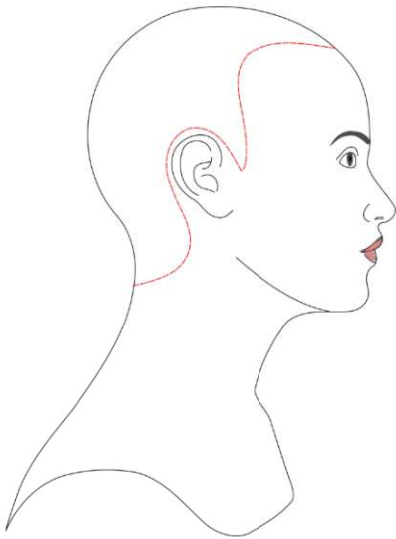
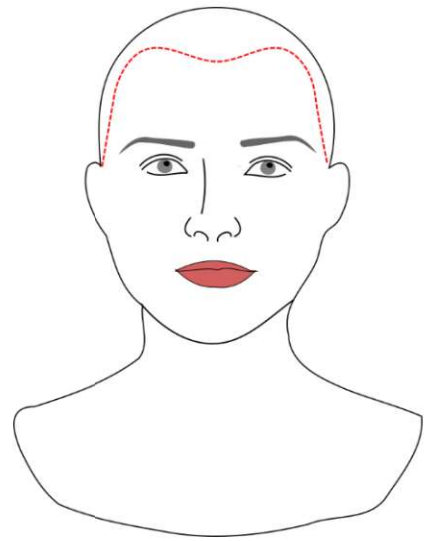
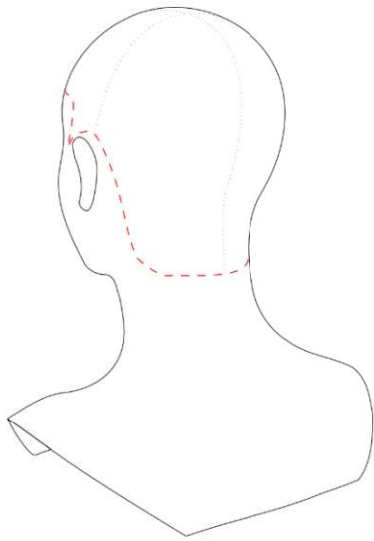


3.6 Kontur wewnętrzny strzyżenia zaprojektowanej fryzury oraz oznaczenie narzędzi tnących

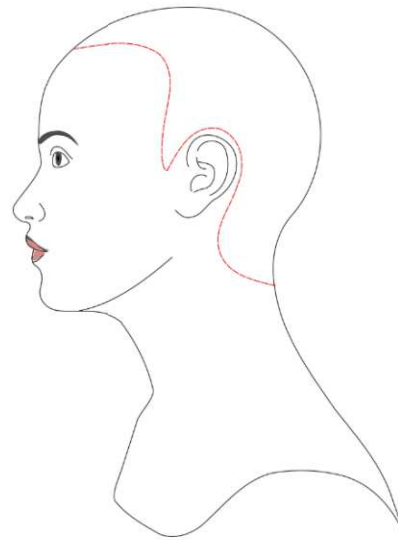
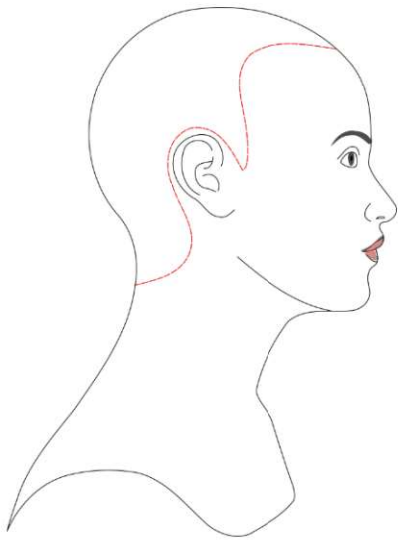
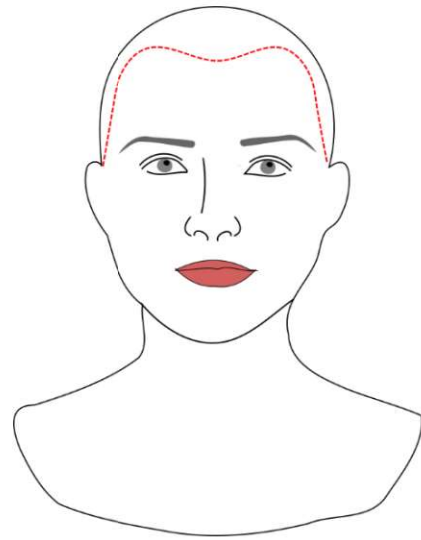
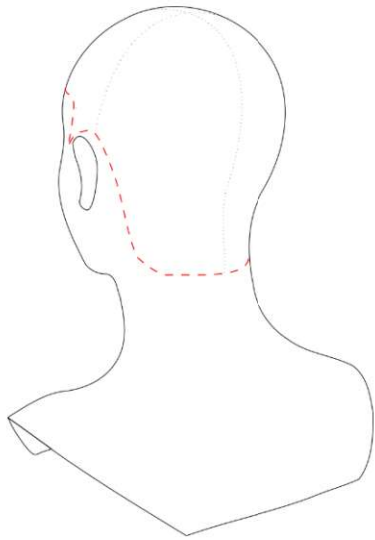
Szablon 4. Rysunki instruktażowe modelowania fryzury dziennej



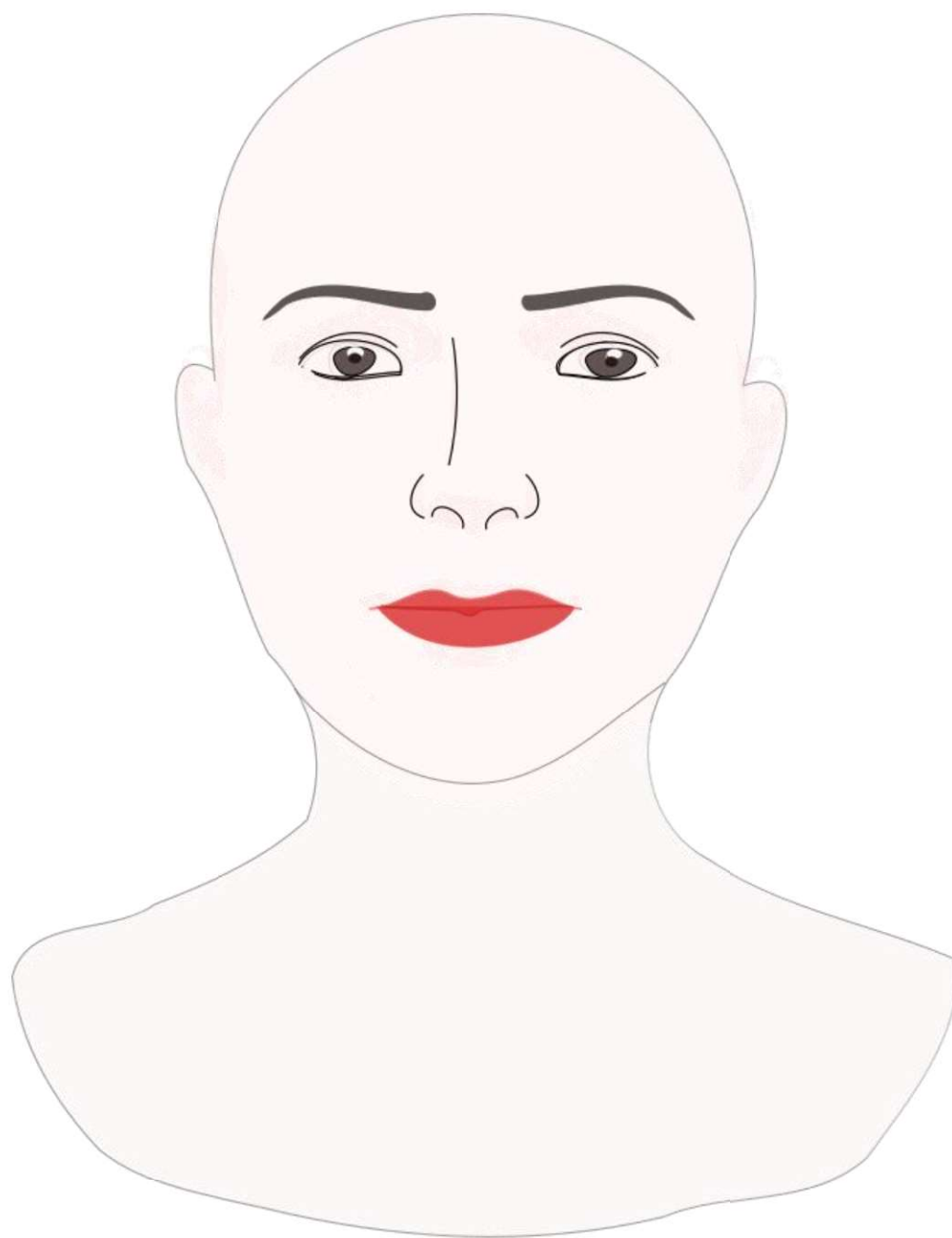
4.1 Podział włosów na sekcje do modelowania



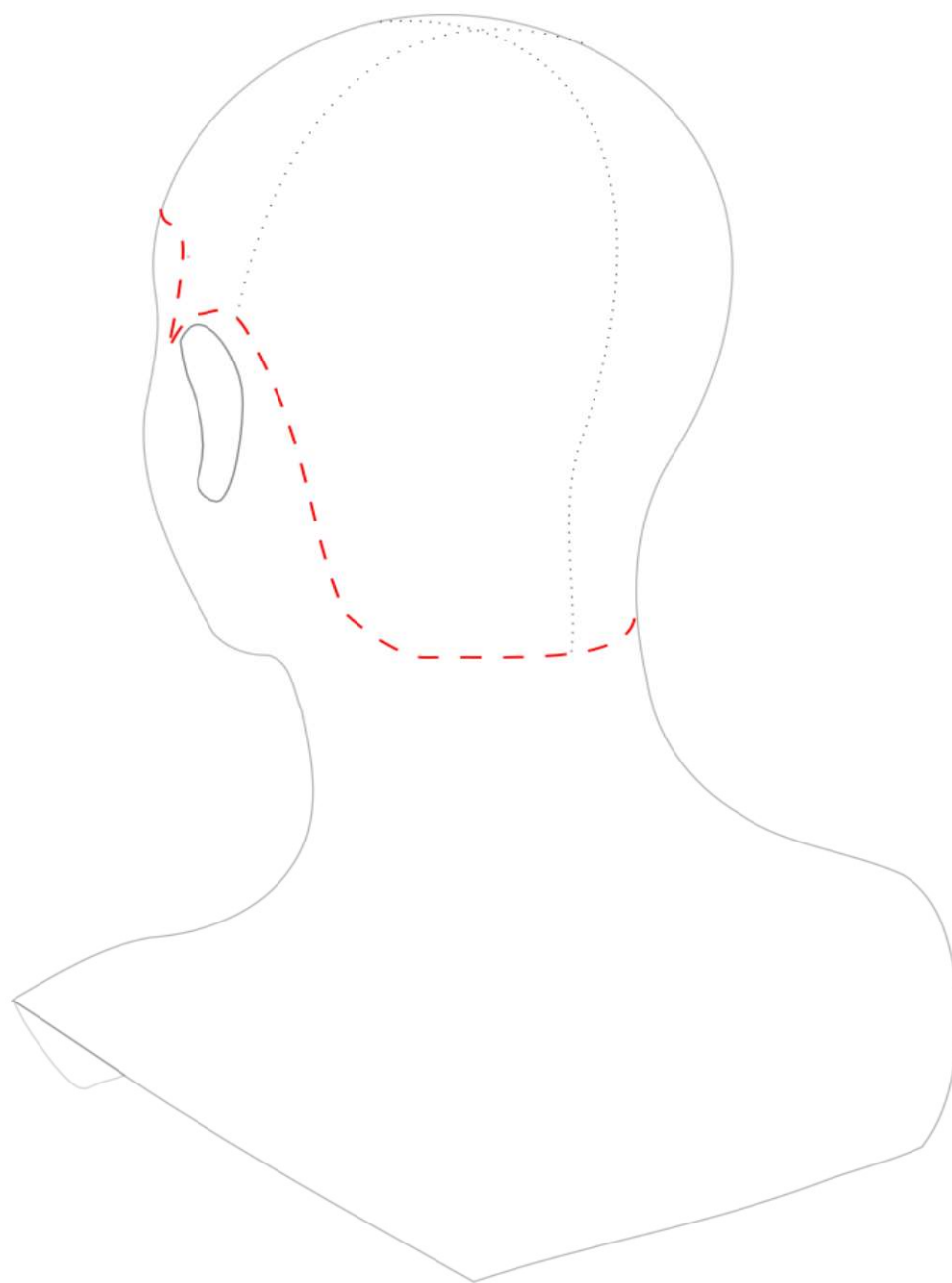
4.2 Podział sekcji na separacje do modelowania



4.3 Oznaczenia kierunków modelowania w sekcjach oraz oznaczenie sprzętu użytego do modelowania



Szablon 6. Zaprojektowana dla klientki fryzura wieczorowa – technika kredki

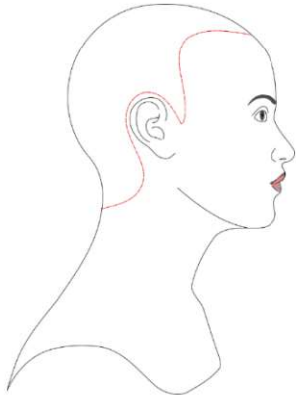


Szablon 7. Dokumentacja technologiczna zabiegu trwałej koloryzacji całego porostu.

7.1 Karta technologiczna zabiegu

Do typu kolorystycznego urody klientki zaprojektowano we fryzurze farbę do włosów w kolorze

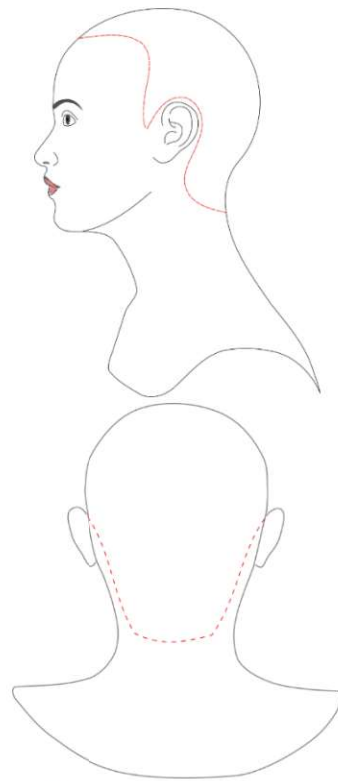
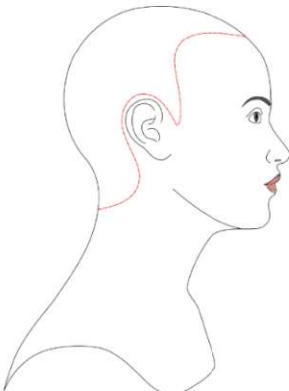
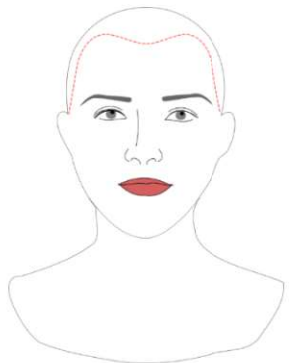
(należy wpisać nazwę koloru farby)



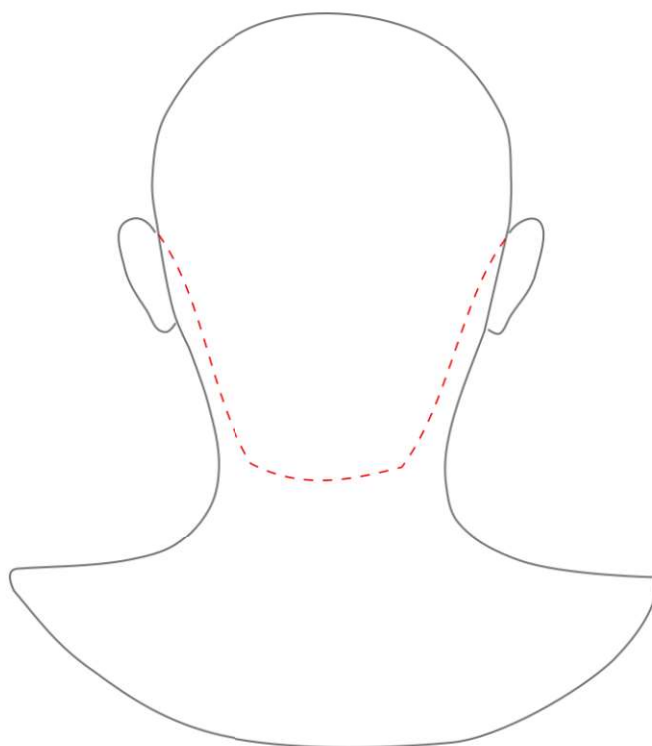
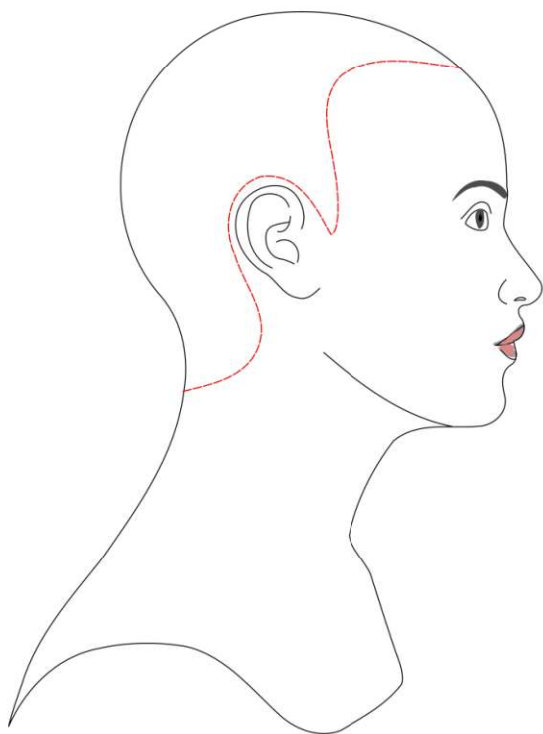
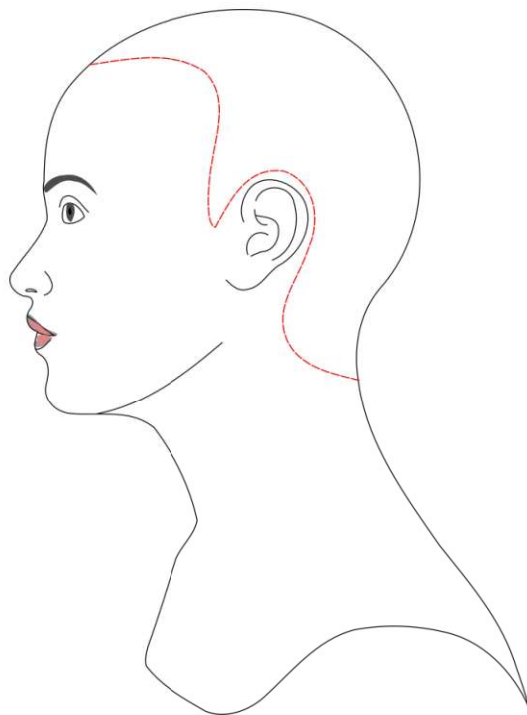
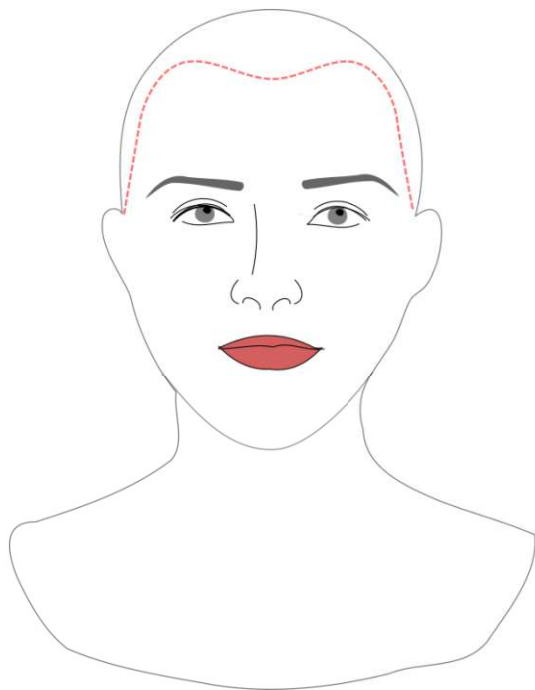
Kolejność nakładania mieszaniny koloryzującej na łodygę włosów w sekcjach

1. Stężenie utleniacza: %
2. Proporcje przygotowania mieszaniny koloryzującej (farby i utleniacza): :
3. Ilości składników do przygotowania mieszaniny koloryzującej:
 - farba: gramów
 - utleniacz: gramów
4. Czas działania na włosy mieszaniny do koloryzacji min

7.2 Rysunki instruktażowe zabiegu



7.2.1 Podział na sekcje do koloryzacji całego porostu i oznaczenie we wszystkich wydzielonych sekcjach kolejności aplikowania mieszaniny koloryzującej



7.2.2 Podział sekcji na separacje i oznaczenie kolejności aplikowania mieszanki koloryzującej na wszystkich wydzielonych separacjach w sekcjach

Efekty kształcenia sprawdzane przykładowym zadaniem praktycznym wraz z kryteriami weryfikacji:

<i>Jednostka efektów kształcenia:</i> FRK.03.2 Podstawy fryzjerstwa	
Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
4) dobiera proporcje poszczególnych elementów fryzury do kształtu twarzy i głowy	2) rozpoznaje wpływ elementów fryzury na kształt twarzy i głowy
<i>Jednostka efektów kształcenia:</i> FRK.03.3 Projektowanie i dokumentowanie fryzur	
Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
1) sporządza szkice i rysunki fryzur	2) wykonuje szkice fryzur przy użyciu techniki ołówka i kredki
3) projektuje zestawienia kolorystyczne	3) tworzy koncepcję fryzury w oparciu o typ kolorystyczny urody klienta
4) projektuje różne rodzaje fryzur damskich i męskich	1) rozpoznaje cechy charakterystyczne fryzur damskich i męskich 2) tworzy projekty różnych fryzur damskich i męskich
7) projektuje warkocze i upięcia	2) projektuje zestawienia warkoczy we fryzurze 3) projektuje formy upięć
9) wykonuje rysunek instruktażowy fryzjerski	1) określa symbole rysunku instruktażowego 2) oznacza podziały włosów na sekcje i separacje do zabiegu fryzjerskiego 3) oznacza pasma pamięci, projekcje i dystrybucje w sekcjach do zabiegu fryzjerskiego 4) określa kształty konturów strzyżenia i fryzur 5) określa dane liczbowe stosowane w rysunku, tj. długość włosów w poszczególnych sekcjach, kierunek i kolejność wykonywania określonych czynności
10) wykonuje dokumentację zabiegu fryzjerskiego: a) posługuje się dokumentacją technologiczną w projektowaniu fryzur damskich i męskich b) wypełnia technologiczne karty zabiegów chemicznych	7) przygotowuje dokumentację technologiczną zabiegu: pielęgnacji, zmiany koloru, zmiany kształtu fryzury, zmiany struktury włosów
<i>Jednostka efektów kształcenia:</i> FRK.03.4. Wykonywanie fryzur na podstawie projektów	
Efekty kształcenia	Kryteria weryfikacji
Uczeń (zdający):	Uczeń (zdający):
3) wykonuje upięcia i warkocze na podstawie projektów	1) analizuje informacje zawarte w projekcie upięć i warkoczy

Inne zadania praktyczne z zakresu kwalifikacji FRK.03 Projektowanie i wykonywanie fryzur mogą dotyczyć, np.:

- projektowania różnych fryzur damskich,
- projektowania fryzur użytkowych damskich,
- projektowania fryzur konkursowych damskich,
- projektowania fryzur okazjonalnych damskich,
- projektowania fryzur fantazyjnych damskich,
- projektowania fryzur damskich w oparciu o rys historyczny,
- projektowania różnych fryzur męskich,
- projektowania zarostu męskiego dostosowanego do cech osobniczych i wskazań modowych,
- projektowania fryzur użytkowych męskich,
- projektowania fryzur konkursowych męskich,
- projektowania fryzur okazjonalnych męskich,
- projektowania fryzur fantazyjnych męskich,
- projektowania fryzur męskich w oparciu o rys historyczny,
- wykonania dokumentacji technologicznej zabiegów fryzjerskich,
- wykonania rysunków instruktażowych zabiegów fryzjerskich,
- przygotowywania technologicznych kart zabiegów chemicznych,
- posługiwania się dokumentacją technologiczną w projektowaniu fryzur damskich,
- posługiwania się dokumentacją technologiczną w projektowaniu fryzur męskich.